

CASA DO CHORO

Na Quebrada do Monte

SAMBA

C
A
N
Ç
Ã
O



GRAVADO EM DISCO



por
GASTÃO FORMENTI

LETRA e MUSICA de
Jararaca e Vicente Paiva



JARARACA



N. 1602

Rs. 3\$000

NA QUEBRADA DO MONTE

SAMBA-CANÇÃO


Letra e musica de
Jararaca e Vicente Paiva



First system of musical notation, featuring a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The music consists of a series of chords and melodic lines.



Second system of musical notation, including a section labeled "Para seguir" and a section labeled "Para finalizar". The "Para finalizar" section ends with the word "FIM.".



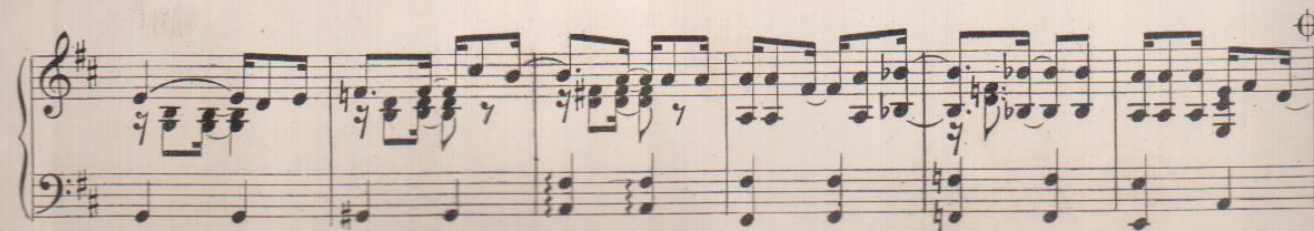
Third system of musical notation, continuing the piece with a repeat sign at the beginning.



Fourth system of musical notation, starting with a first ending bracket labeled "1.".



Fifth system of musical notation, continuing the piece and ending with a second ending bracket labeled "2.".



Sixth system of musical notation, concluding the piece with a final cadence.

I.

Lá na quebrada do monte
 Onde soluça uma fonte
 Ao pé do Jequetibá.
 Eu ficava a vida inteira
 Ouvindo lá da palmeira
 O canto do Sabiá.

Para alegrar a floresta
 Os passarinhos em festa
 Soltam gorgeios de amor.
 Bebendo gotas de orvalho
 Voando de galho em galho
 Pousando de flôr em flôr.

Côro

Oh! côres das madrugadas
 Oh! bellas mãhas doiradas
 Oh! viração do arrebol.
 Um indio que sobe o monte
 Ouvindo o gemer da fonte
 Aos raios do por do Sol.

II.

Naquellas pobres choupanas
 É bello ouvir das serranas
 As lindas trovas de amor.
 E o seu canto maguado
 Fére o peito apaixonado
 Do bohemio trovador

E a sombra das cajazeiras
 Gemendo as tardes inteiras
 As cordas do violão.
 É bello ouvir os cantares
 Que os filhos desses palmares
 Arrancam do coração.