

Alvarenga e Ranchinho (Astor)
Santo Antônio de Cathegeró
 Marcha

Maurício
 Uzema
 Aristóteles

The musical score is written in 2/4 time and consists of six staves. The first staff is the melody in treble clef. The second staff is a bass line with a treble clef. The third and fourth staves are bass lines with bass clefs, featuring triplets and other rhythmic patterns. The fifth and sixth staves are bass lines with bass clefs, including lyrics written below the notes: 'Dó.S. ao' and 'Dó. até #'. The score includes various musical symbols such as repeat signs, fermatas, and dynamic markings.

II

	(Ó. Santo Antônio, por favor,	Santo Antônio de Cathegeró	
	(Me ajude a procurar,	Um presente eu espero receber	
	(Onde está o meu amor	Fazei meu bem aparecer	
B I S	(Pois foi na hora de casar	E a todo mundo eu vou dizer	
	(Na garganta tive um nó	E' milagre... eu não estou só...	ó, ó, ó
	(E percebi que estava só		ó, ó, ó

(C) COPYRIGHT 1968 By Editorial Mangione S. A., sucessora de E. S. Mangione, São Paulo, Rio de Janeiro, Brasil.
 Todos os direitos autorais reservados para todos os países. ALL RIGHTS RESERVED.

N.º 6128-A