

# Olaria

*maxixe*

Mauricio Carrilho

Arr: Mauricio Carrilho e Paulo Aragão

Base

$F_6$        $G/F$        $C_7/E$        $F_6$        $F/A$

6  $E_7/G\#$        $A_m7^b5$   $D_7$        $G_m7^b5$   $C_7$        $F_6$        $G_m7$

11  $A^0$        $G_m/Bb$        $G_7/B$   $Bb7^b5$        $A_7$   $D_7$        $G_7$   $C_7$        $F_6$

17  $F_6$        $G/F$        $C_7/E$        $F_6$        $F/A$

22  $E_7/G\#$        $A_m7^b5$   $D_7$        $G_m7^b5$   $C_7$        $F_6$        $G_m$

27  $A^0$        $G_m/Bb$        $G_7/B$   $Bb7^b5$        $A_7$   $D_7$        $G_7$   $C_7$        $F_6$        $\emptyset$

33  $D_m$        $E_7$        $A_7$        $D_m$        $B_m7^b5$       **FIM**

38  $A_m$        $E_7$        $A_4^7^b9$   $A_7$        $D_m$        $E_7$        $A_7$

44  $D_7$        $G_m$        $D_m/F$        $E_7$   $A_7$        $D_m$        $A_0$   $\emptyset$   
 e  $\emptyset$

Base / Olaria / 2

49  $\emptyset$  B $\flat$ 6 G7 C7 F7 B $\flat$ 6 G $m$

54 D $m$ /F A $7^{\flat 9}$  A $7^{\flat 9}$  D $m$  F7 B $\flat$ 6 G7 C7 F7

60 E $\flat$ 7 $^{\flat 5}$  D7 G7 $^{\flat 9}$  C $m$  E $\flat$  $m$ 6 B $\flat$ /D F7 B $\flat$ 6

Ao  $\$$   
e FIM