

Santo Amaro

marcha-rancho



CASA do CHORO

Franklin da Flauta, Luiz Claudio Ramos e Aldir Blanc

arranjo: Mauricio Carrilho adapt. Paulo Aragão

Voz

Eu i - a_a pé lá da la - dei - ra San-to_A

ma-ro_a-té a Ru - a do Ca-te - te Num so-bra-do_on-de vo - cê re-si-di - a E te le -

va - va pr'um pas-sei-o_em Pa-que-tá On-de nas-ceu num pi-que - ni-que_o nos-so ran-cho, o A -

me-no Re-se - dá Ver-de, gre - ná e a - ma-re - lo, nos-sas co - res Re-se - dá, vo - cês são flo -

- res co - mo flor e - ra_a Pa - pou-la do Ja - pão Tu - a ri - val__ sa - iu no Flor do A - ba -

ca - te De des - ta - que no en - re - do da Ra - i - nha de Sa - bá Os lam - pi -

ões, os va - ga - lu - mes Vo - cê tris - te, com ci - ú - mes Eu char - lan - do, Res - mun - gan - do que me -

lhor e - ra_a - ca - bar Po - bre far - san - te de te - a - tro am - bu - lan - te Meu a - mor de es - tu -

dan - te não sou - be re - pre - sen - tar E_o ca - sa - men - to_a - con - te - ceu Vi - e - ram fi - lhos, mui - tos

Voz / Santo Amaro / 2

30

ne-tos Mui-tas do-res mui-tos te-tos Mas o a-mor a tu-do is-so-ul-tra-pas-sou Ho-je, so-

33

zi-nho, eu vol-tei fei-to_ando-ri - nha À Pe-dra da Mo-re - ni-nha, on-de tu-do co-me-çou___ O-lhan-do_o

37

mar, pen-sei na vi-da ao teu la-do Co-mo_um cho-ro do Cal - la-do Um pi - a-no_em Na-za-reth

40

reth Sau-da-de gran-de_o di - a_in - tei - ro Mas com jei - to de_a - le - gri - a do pan-dei-

43

- ro do Gil-ber - to no Ja - cob___ Pra ca-da dó, um Sol mai-or um lá se

46

re - no A_har-mo-ni - a do A - me - no, o a-mor do Re - se - dá Eu, fun-cio -

49

ná-rio_a-po-sen-ta-do, co-ra-ção não con-for-mado_Anti-go_e no___vo, fei-to Lu-a_em Pa-que - tá Pas-sou a

53

vi - da com os ran-chos des - fi - lan-do U-ni-ão da A-li-an - ça Ca-pri-cho-sa em es -

56

tre-las, i - lu - sões Des-ci por e - la co-mo des-ço_a-in-da ho-je A la - dei - ra San-to_A -

59

ma-ro a - té o so-bra-do que_o me-trô ma-tou Bom e - ra ir ba-ten-do per-na To-mar

Voz / Santo Amaro / 3

62
 cho-pe Na Ta-ber-na É ou-tra his-tó - ria É u ma Gló-ria ser da Gló-ria, o que que há? O ros-to

65
 de-la ve-la, o Ri-o de Ja-nei - ro Co-mo, a vir-gem do Ou-tei-ro Guarda, o A-me-no Re-se-dá

69
 Os lam - pi -

77
 ões, os va-ga-lu-mes Vo-cê tris-te, com ci - ú-mes Eu char-lan-do, res-mun-gan-do que me-lhor

80
 e-ra, a-ca - bar Po-bre far-san-te de te - a-tro am-bu-lan - te Meu-a-mor de es-tu -

83
 dan-te não sou-be re-pre-sen - tar E, o ca-sa-men-to, a-con-te-ceu Vi - e-ram fi-lhos, mui-tos

86
 ne-tos Mui-tas-do-res, mui-tos te-tos Mas o a-mor a tu-do is - so, ul-tra-pas-sou Ho-je, so-

89
 zi-nho, eu vol-tei fei-to, an-do-ri - nha À Pe-dra da Mo-re-ni - nha, on-de tu-do co-me-

92
 çou O-lhan-do, o mar, pen-sei na vi-da ao teu la - do Co-mo, um cho-ro do Cal-

95
 la - do Um pi - a-no, em Na - za - reth Sau-da-de gran-de, o di - a, in - tei - ro Mas com -

Voz / Santo Amaro / 4

98
 je - to de a - le - gri - a Do pan - dei - ro do Gil - ber - to no Ja - cob Pra ca - da

101
 dó, um Sol mai - or, um lá se - no A har - mo - ni - a do A - me - no, o a - mor do Re - se -

104
 dá Eu, fun - cio - ná - rio a - po - sen - ta - do Co - ra - ção não con - for - ma - do An - ti - go e

107
 no - vo, fei - to Lu - a em Pa - que - tá Pas - sou a vi - da com os ran - chos des - fi -

110
 lan - do Û - ni - ão da A - li - an - ça ca - pri - cho - sa em es - tre - las, i - lu - sões Des - ci por e -

113
 - la co - mo des - ço a - in - da ho - je A la - dei - ra San - to A - ma - ro a - té o so - bra - do

116
 Que o me - trô ma - tou Bom e - ra ir ba - ten - do per - na To - mar cho - pe na Ta - ber - na É ou - tra his -

119
 tó - ria É u ma Gló - ria ser da Gló - ria, o que que há? O ros - to

121
 de - la ve - la o Ri - o de Ja - nei - ro Co - mo a vir - gem do Ou - tei - ro Guar - da o A - me - no Re - se - dá

125

10