

NOVIDADES MUSICAES

P7903



A. GUIGON & C.
134, Rua Sete de Setembro
RIO DE JANEIRO

VALSAS

CASAL DE POMBOS	J. M. AZEVEDO LEMOS . . .	18500
CORAÇÃO DE GELO	ALFREDO CASTRO	18500
CHARMEUSE	V. CASTILHO	18500
CREMILDA	CARLOS T. DE CARVALHO .	18000
LEMBRAN-TE!	ARMANDO PERSIVAL	18500
MEU PEQUENO	CARLOS T. DE CARVALHO .	19000
OSCARINA	ARLINDO CAMINHA	18000
RECORDAÇÕES SAUDOSAS . . .	ABEL LOPES	18500
SÓ TU ME PRENDEN	CARLOS T. DE CARVALHO .	18000
SUSPIROS D'ALMA	ABEL LOPES	19000
VAIDOSA	CARLOS T. DE CARVALHO .	19000
VIUVA ALEGRE	F. LEHAR	28000

SCHOTTISCH

DIVINA	FONSECA COSTA	18000
FLOR DA NOITE	FERREIRA TORRES	18000
INVERNO EM FLORES	ALFREDO CASTRO	18500
NOITE FELIZ	J. M. AZEVEDO LEMOS . . .	18500
NOSTALGICA	ARMANDO PERSIVAL	18000
PASSINHOS DE MOÇA	HENRIQUE DOURADO	18000
TROCANDO BEIJOS	J. M. AZEVEDO LEMOS . . .	18500

POLKAS

LEVEI A LATA	J. PINHEIRO	18000
LOGO CEDO	CARLOS T. DE CARVALHO .	19000
NO DICO DA CHALEIRA	JUCA STORONI	19000
POSSO ESPERAR?	MANOELITO MARTINS	18000
TENTAÇÃO	ALBERTINO PIMENTEL	18500

FANTASIAS

GEISHA	COSTA JUNIOR	28000
VIUVA ALEGRE	COSTA JUNIOR	28000



Dedicada a senhorita Cinira de Moura Magalhães

CINIRA

POLKA

ALFREDO CASTRO

PIANO

The musical score is written for piano and consists of five systems, each with a treble and bass staff. The piece is in 2/4 time and begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody is characterized by eighth-note patterns and slurs, while the bass line provides harmonic support with chords and single notes. The word 'PIANO' is written at the beginning of the first system.

Prop: Reservada

A. G. & C^o. 127





O mais perfeito pianista-pneumatico adaptavel a qualquer piano,
permittindo a qualquer pessoa tocar com a maxima perfeição,
mesmo sem saber musica.



Unicos depositarios:

A. GUIGON & C.
RUA SETE DE SETEMBRO 134
RIO DE JANEIRO