

Composições



ORISTES QUINHO

VALSAS LENTAS		SCHOTTISCHS	
Orvalho de lagrimas	1\$500	Saudosas recordações	1\$000
Singela prece	1\$500	Julietta	1\$000
Je ne l'oublierai jamais	1\$500	Meu amor não morre	1\$000
Quando sonho contigo	1\$500	Ideal desfeito	1\$000
Segredo eterno	1\$500	Teus carinhos	1\$000
Não me fuja de um abraço	1\$500	Dia feliz	1\$000
Lucilia	1\$500	Corações sinceros	1\$000
Enigme	1\$500		
Rosas de Outomno	1\$500	POLKAS	
Sublimes recordações	1\$500	Ouça-me	1\$000
Não posso dizer-te agora	1\$500	Duvidando	1\$500
		Roubando corações	1\$500
TANGOS		Beijinhos	1\$000
Arrufos	1\$500	Teleia	1\$000
Pensalvo	1\$500		

CASA ARTHUR NAPOLEÃO

FUNDADA EM 1848

ESTABELECIMENTO DE PIANOS E MUSICAS

SAMPAIO ARAUJO & CIA

122 - AVENIDA RIO BRANCO - 122 RIO DE JANEIRO



Preço 1,500

DUVIDANDO...

POLKA

ORESTES CIUFFO

PIANO

Do mesmo autor: Orvalho de Lágrimas, Singela Preço e Je ne t'oublierai jamais.....Valsas.

First system of musical notation, consisting of a grand staff with treble and bass clefs. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The music features a complex texture with many beamed notes and chords. A dynamic marking "cres...." is present in the bass staff.

Second system of musical notation, continuing the piece. It features similar complex textures with beamed notes and chords. A dynamic marking "cres...." is present in the bass staff.

Third system of musical notation, continuing the piece with complex textures and beamed notes.

Fourth system of musical notation, continuing the piece with complex textures and beamed notes.

Fifth system of musical notation, continuing the piece with complex textures and beamed notes.

Sixth system of musical notation, continuing the piece with complex textures and beamed notes. A measure rest marked with the number "8" is present in the bass staff.

8

FIM

Saudosas Recordações: Schottisch

7479



DIA FELIZ 1.000

Schottisch

Musical score for 'DIA FELIZ' in Schottisch style. It features a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef.

Je ne t'oublierai jamais 1.500

Valsa lenta

Musical score for 'Je ne t'oublierai jamais' in Valsa lenta style. It features a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef.

ROUBANDO CORACOES 1.500

Polka

Musical score for 'ROUBANDO CORACOES' in Polka style. It features a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef.

Orvalho de Lagrimas 1.500

Valsa lenta

Musical score for 'Orvalho de Lagrimas' in Valsa lenta style. It features a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef.

CORACOES SINCEROS 1.000

Schottisch

Musical score for 'CORACOES SINCEROS' in Schottisch style. It features a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef.

Quando sonho contigo 1.500

Valsa lenta

Musical score for 'Quando sonho contigo' in Valsa lenta style. It features a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef.

Meu amor não morre... 1.000

Schottisch

Musical score for 'Meu amor não morre...' in Schottisch style. It features a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef.

SEGREDO ETERNO 1.500

Valsa lenta

Musical score for 'SEGREDO ETERNO' in Valsa lenta style. It features a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef.

IDEAL DESFEITO 1.000

Schottisch

Musical score for 'IDEAL DESFEITO' in Schottisch style. It features a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef.

SINGELA PRECE 1.500

Valsa lenta

Musical score for 'SINGELA PRECE' in Valsa lenta style. It features a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef.



Danças Modernas de Grande Sucesso

PARA PIANO

editadas pela Casa "Arthur Napoleão"

122 - AVENIDA RIO BRANCO - 122



VALSAS

Adalgisa	V. Marsicano	1800
Adoree	R. C. Moraes	1500
Amor santo	Alfredo Castro	1500
Appassionata	Magdar	1500
Baron tzigane (da opereta)	J. Strauss	2500
Bella Riscetta (da opereta)	L. Fall.	2500
Chantilly	Waldteufel	2500
Charming	A. Joyce	1500
Cœur tzigane (valse viennoise)	Verolier	2500
Como ellas amam	J. G. Christo	1500
Dreaming	A. Joyce	1500
Etincelles	Waldteufel	2500
Eva (da opereta)	F. Lehar	2500
Familia polacca (da opereta)	J. Gilbert	2500
Flor orvalhada	O. Carneiro	1500
Florodora	Kiefert	2500
Implorando beijos	Carlos T. de Carvalho	1500
Inspirada no teu olhar	Alfredo Castro	1500
Jamala te esqueço	R. C. Moraes	1500
Je ne t'oublierai jamais (v. lenta)	O. Cluffo	1500
Lacrima d'amore	A. Barbirolli	1500
Lucilla	O. Cluffo	1500
Mãesinha	J. Bulhões	1500
Marido das 3 mulheres (da oper.)	F. Lehar	2500
Mensonge	O. Crémieux	1500
Meu coração dentro de um beijo	Alfredo Castro	1500
Mille baisers (a thousand kisses)	A. Joyce	1500
Moderna Eva (da opereta)	J. Gilbert	2500
Mysteriosa (valse lenta)	Magdar	1500
Não me fujas de um abraço	O. Cluffo	1500
Noñora	Azevedo Lemos	1500
Piccola Amica (da opereta)	O. Straus	2500
Princ. de Pilsen (da op.) arranjo de	L. Filgueiras	2500
Quando sonho contigo (v. lenta)	O. Cluffo	1500
Rei das montanhas (da opereta)	F. Lehar	2500
Reviveu meu amor	Carlos T. de Carvalho	1500
Secret de femme (valse boston)	O. Crémieux	1500
Segredo eterno (valse lenta)	O. Cluffo	1500
Septembre	Godin	2500
Si tu veux (valse boston)	Rosl	1500
Singela prece (valse lenta)	O. Cluffo	1500
Songes d'automne	A. Joyce	1500
Sonhel	Angela Braga	1500
Sonho de amor	Julio Reis	1500
Sonho de arte		1500
Sonho de beleza		1500
Suspiros de amor (valse lenta)	J. da C. Aguiar	1500

POLKAS

A la Martinique	Christiné	1500
Ameno resedá	E. Nazareth	1500
Carestia da vida	A. B. Teixeira	1500
Duvidando	O. Cluffo	1500
Marietta	V. Marsicano	1500
Não se impressione (polka-tango)	L. M. de Barros	1500
Ouçá-me	O. Cluffo	1500
Roubando corações		1500
Todos contra	A. B. Teixeira	1500

TANGOS

Ahi Bouvier	R. C. Moraes	1500
Apache argentino (tango argent.)	Aroztegui	1500
Arrufos	O. Cluffo	1500
Batuque	E. Nazareth	2500
Cabocla de Coxangá	Alfredo Castro	1500
Carioca	E. Nazareth	1500
Choco (El), tango argentino	Villoldo	1500
Cutuba	E. Nazareth	1500
Democrata	R. C. Moraes	1500
Empalhafatoso	E. Nazareth	1500
Irresistible (El), tango argentino	Logato	1500
Otario (El), tango argentino	Metallo	1500
Pensativo	O. Cluffo	1500
Perigando	H. Gurriti	1500
Rebolicho	E. Nazareth	1500
Sagaz		1500
Soluços	Alfredo Castro	1500
Tenebroso	E. Nazareth	2500
A ultima	H. Gurriti	1500

SCHOTTISCHS

Adeus supremo	J. C. Aguiar	1500
Coração fiel	J. Bulhões	1500
Corações sinceros	O. Cluffo	1500
Dia feliz		1500
Elégante (pas de quatre)	V. Marsicano	1500
Ideal		1500
Ideal desfeito	O. Cluffo	1500
Julietta		1500
Lyrlos	J. Bulhões	1500
Meu amor não morre	O. Cluffo	1500
Não fujas de um beijo	Carlos T. de Carvalho	1500
Nas azas de um sonho		1500
Paula	D. de Souza	1500
Saudosas recordações	O. Cluffo	1500
Tesoro mio	Metallo	1500
Teu sorriso me encanta	O. Carneiro	1500

ONE ou TWO STEP

Dixie (I want to be)	Berlin e Snyder	2500
Everybody's doing it	Salabert	2500
Gaby glide	Hirsch	1500
Hitchy Koo	Abrahams	2500
Je connais une blonde	L. d'Arcy	1500
Le long du Missouri	Christiné	1500
Mysterious rag	Salabert	2500
Oh you beautiful doll	Ayer	1500
Robert e Lee	Salabert	2500
Row Row Row		2500
Sur le Mississipi		2500

CASA ARTHUR NAPOLEÃO

Grande Estabelecimento de Pianos e Musicas

DE

SAMPAIO ARAUJO & C^{as}

122 - Avenida Rio Branco - 122

RIO DE JANEIRO

ALUGAM-SE PIANOS
Preços modicos

ALUGAM-SE PIANOS
Preços modicos