

Meu amor não morre

P8395

CASA do CHORO

Composições



ORISTES GUERRO

VALSAS LENTAS		SCHOTTISCHS	
Orvalho de lagrimas	1\$500	Saudosas recordações	1\$000
Singela prece	1\$500	Julieta	1\$000
Je ne l'oublierai jamais	1\$500	Meu amor não morre	1\$000
Quando sonho contigo	1\$500	Ideal desleito	1\$000
Segredo eterno	1\$500	Teus carinhos	1\$000
Não me fuja de um abraço	1\$500	Dia feliz	1\$000
Lucilia	1\$500	Corações sinceros	1\$000
Enigme	1\$500		
Rosas de Outomno	1\$500	POLKAS	
Sublimes recordações	1\$500	Ouçã-me	1\$000
Não posso dizer-te agora	1\$500	Duvidando	1\$500
		Roubando corações	1\$500
TANGOS		Beijinhos	1\$000
Arrulos	1\$500	Teleia	1\$000
Pensativo	1\$500		

CASA ARTHUR NAPOLEÃO

FUNDADA EM 1848

ESTABELECIMENTO DE PIANOS E MUSICAS

SAMPAIO ARAUJO & CIA

122 AVENIDA RIO BRANCO - 122 RIO DE JANEIRO

Preço 1.000

Meu amôr não morre...

SCHOTTISCH

ORESTES CIUFFO

A ***

PIANO

The musical score is written for piano and consists of five systems of music. Each system contains a grand staff with a treble clef on the upper staff and a bass clef on the lower staff. The key signature is one flat (B-flat major or D minor), and the time signature is 2/4. The score includes various musical notations such as eighth notes, quarter notes, and chords. There are repeat signs and first/second endings indicated by '1.' and '2.' with arrows. A dynamic marking of 'PIANO' is present at the beginning of the first system.

Do mesmo autor: Singela Prece, Je ne t'oublierai jamais, Orvalho de Lagrimas - Valsas
Sandoas Recordações Schottisch. 7483



First system of musical notation, featuring a grand staff with treble and bass clefs. The music is in a key with two flats and a 2/4 time signature. It consists of several measures of chords and melodic lines.

Second system of musical notation, continuing the piece. It includes a first ending bracket marked with a '6' and a second ending marked with an '8'. The notation includes various chordal textures and melodic fragments.

D.C. al

Third system of musical notation, showing more complex chordal structures and melodic development. The notation includes many beamed notes and dynamic markings.

Fourth system of musical notation, featuring a series of chords in the right hand and a more active bass line. The notation includes many beamed notes and dynamic markings.

Fifth system of musical notation, concluding the piece with a final cadence. The notation includes a first ending bracket and a final chord.

Onça-me, Dividando... Polkas. Quando sonho contigo. Yales lentes. 7483

Danças Modernas de Grande Sucesso

PARA PIANO

editadas pela Casa "Arthur Napoleão"

122 - AVENIDA RIO BRANCO - 122



VALSAS

Adalgisa	V. Marsicano	1500
Adorée	R. C. Moraes	1500
Amor santo	Alfredo Castro	1500
Appassionata	Magdar	1500
Baron tzigane (da opereta)	J. Strauss	2500
Bella Risetta (da opereta)	L. Fall.	2500
Chantilly	Waldteufel	2500
Charming	A. Joyce	1500
Cœur tzigane (valse viennoise)	Vercolier	2500
Como ellas aniam	J. G. Christo	1500
Dreaming	A. Joyce	1500
Etincelles	Waldteufel	2500
Eva (da opereta)	F. Lehár	2500
Familia polacca (da opereta)	J. Gilbert	2500
Flor orvalhada	O. Carneiro	1500
Florodora	Kiefert	2500
Imporandos beijos	Carlos T. de Carvalho	1500
Inspirada no teu olhar	Alfredo Castro	1500
Jamais te esqueço	R. C. Moraes	1500
Je ne l'oublierai jamais (v. lenta)	O. Ciuffo	1500
Lacrimae d'amore	A. Barbirolli	1500
Lucilia	O. Ciuffo	1500
Mãesinha	J. Bulhões	1500
Marido das 3 mulheres (da oper.)	F. Lehár	2500
Mensonge	O. Crémieux	1500
Meu coração dentro de um beijo	Alfredo Castro	1500
Mille baisers (a thousand kisses)	A. Joyce	1500
Moderna Eva (da opereta)	J. Gilbert	2500
Mysteriosa (valsa lenta)	Magdar	1500
Não me fujas de um abraço	O. Ciuffo	1500
Noíra	Azevedo Lenios	1500
Piccola Amica (da opereta)	O. Straus	2500
Princ. de Pilsen (da op.) arranjo de	L. Figueiras	2500
Quando sonho comtigo (v. lenta)	O. Ciuffo	1500
Rei das montanhas (da opereta)	F. Lehár	2500
Reviveu meu amor	Carlos T. de Carvalho	1500
Secret de femme (valsa hoston)	O. Crémieux	1500
Segredo eterno (valsa lenta)	O. Ciuffo	1500
Septembre	Uodin	2500
Si tu veux (valsa hoston)	Rosl	1500
Singela prece (valsa lenta)	O. Ciuffo	1500
Songes d'automne	A. Joyce	1500
Sonhei	Angela Braga	1500
Sonho de amor	Julio Reis	1500
Sonho de arte		1500
Sonho de beleza		1500
Suspiros de amor (valsa lenta)	J. da C. Aguiar	1500

POLKAS

A la Martinique	Christiné	1500
Ameno resedá	E. Nazareth	1500
Carestia da vida	A. B. Teixeira	1500
Duvidando	O. Ciuffo	1500
Marietta	V. Marsicano	1500
Não se impressione (polka-tango)	L. M. de Barros	1500
Ouçá-me	O. Ciuffo	1500
Roubando corações		1500
Todos contra	A. B. Teixeira	1500

TANGOS

Ahi Bouvier	R. C. Moraes	1500
Apache argentino (tango argent.)	Aroztegui	1500
Arrufos	O. Ciuffo	1500
Batuque	E. Nazareth	2500
Cabocla de Cavangá	Alfredo Castro	1500
Carioca	E. Nazareth	1500
Chocho (Ei), tango argentino	Villoldo	1500
Cutuba	E. Nazareth	1500
Democrata	R. C. Moraes	1500
Espalhalatoso	E. Nazareth	1500
Irresistible (Ei), tango argentino	Logato	1500
Otario (Ei), tango argentino	Metallo	1500
Pensativo	O. Ciuffo	1500
Perigando	H. Gurruti	1500
Rebolicho	E. Nazareth	1500
Sagaz		1500
Soluções	Alfredo Castro	1500
Tenebroso	E. Nazareth	2500
A ultima	H. Gurruti	1500

SCHOTTISCHS

Ades supremo	J. C. Aguiar	1500
Coração fiel	J. Bulhões	1500
Corações sinceros	O. Ciuffo	1500
Dia feliz		1500
Elegante (pas de quatre)	V. Marsicano	1500
Ideal		1500
Ideal desfeito	O. Ciuffo	1500
Julietta		1500
Lyrrios	J. Bulhões	1500
Meu amor não morre	O. Ciuffo	1500
Não fujas de um beijo	Carlos T. de Carvalho	1500
Nas azas de um sonho		1500
Ruía	D. de Souza	1500
Saudosas recordações	O. Ciuffo	1500
Tesoro mio	Metallo	1500
Teu sorriso me encanta	O. Carneiro	1500

ONE ou TWO STEP

Dixie (I want to be)	Berlin e Snyder	2500
Everybody's doing it	Salabert	2500
Gaby glide	Hirsch	1500
Hitchy Koo	Abrahams	2500
Je connais une blonde	L. d'Arcy	1500
Le long du Missouri	Christiné	1500
Mysterious rag	Salabert	2500
Oh you beautiful doll	Ayer	1500
Robert e Lee	Salabert	2500
Row Row Row		2500
Sur le Mississipi		2500

CASA ARTHUR NAPOLEÃO

Grande Estabelecimento de Pianos e Musicas

DE

SAMPAIO ARAUJO & C^o

122 - Avenida Rio Branco - 122

RIO DE JANEIRO

ALUGAM-SE PIANOS
Preços módicos

ALUGAM-SE PIANOS
Preços módicos