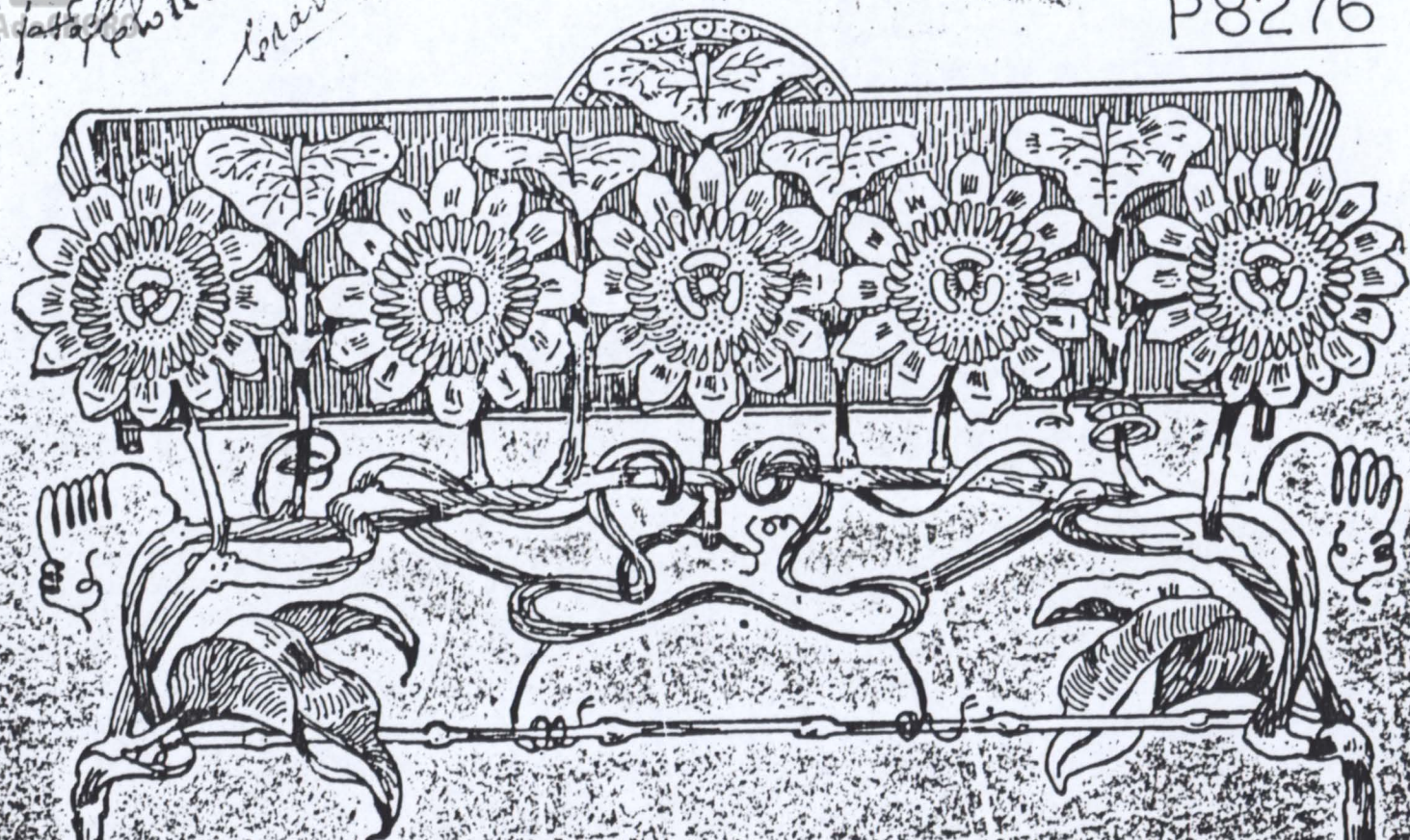


Casa Bevilacqua
Isaura

P8276



COMPOSIÇÕES MUSICAES



CASA BEVILACQUA

FUNDADA EM 1940

Pianos, Músicas, Instrumentos de Música e Oficinas de Reparação

E. BEVILACQUA & C.

MATRIZ: RIO DE JANEIRO - FILIAL: SÃO PAULO

Agências: JUIZ DE FORA, PORTO ALEGRE, RECIFE

BEIJO FATAL


SCHOTTISCH

CANÇÃO

Offerecida ao meu Didi.

Beatriz Fernandes.

PIANO



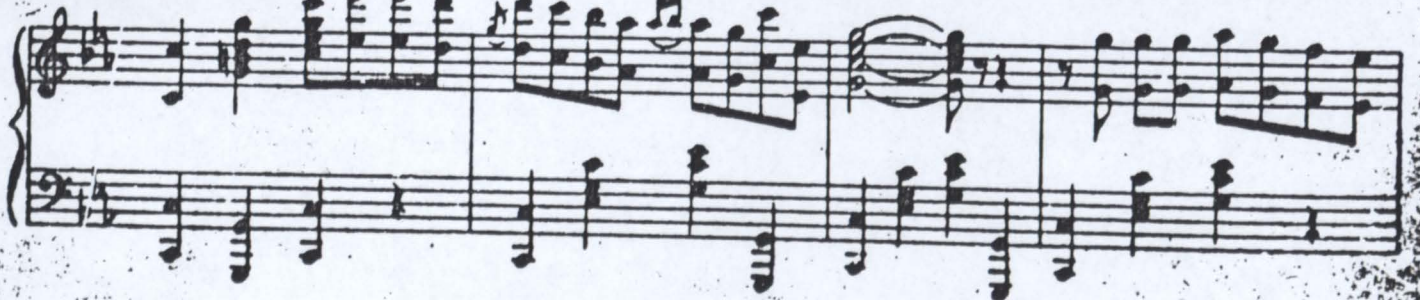
§

The piano introduction consists of two staves. The right hand plays a series of eighth notes in a descending pattern, while the left hand provides a steady accompaniment of quarter notes. A section symbol (§) is placed above the first measure.



The piano accompaniment continues with two staves. The right hand features a melodic line with some grace notes, and the left hand maintains a consistent rhythmic accompaniment.

CANTO: A-quel-le bei-jo apaixo - na-do e prolonga - - do. Que tu me des-tes ao lu - -



The first system of the vocal and piano accompaniment. The vocal line is on the upper staff, and the piano accompaniment is on the lower staff. The lyrics are: "A-quel-le bei-jo apaixo - na-do e prolonga - - do. Que tu me des-tes ao lu - -".

ar.... E' que me fiz viver pe-nan-do so-lu-can-do Sem um momen-to so-cer-



The second system of the vocal and piano accompaniment. The vocal line continues with the lyrics: "ar.... E' que me fiz viver pe-nan-do so-lu-can-do Sem um momen-to so-cer-".

gar Sinto nos la-bios re - se - qui-dos do-lo - ri - - dos A sen-sa-ção da-quel-le

First system of musical notation. The treble staff contains the melody with lyrics: "gar Sinto nos la-bios re - se - qui-dos do-lo - ri - - dos A sen-sa-ção da-quel-le". The bass staff provides the piano accompaniment.

bei - - jo Sup-por-ta-rei es-ta ago - nia até que um dia Ve-nhas matar o meu dese-jo

Second system of musical notation. The treble staff contains the melody with lyrics: "bei - - jo Sup-por-ta-rei es-ta ago - nia até que um dia Ve-nhas matar o meu dese-jo". The bass staff provides the piano accompaniment.

Mais! oh! nun - ca mais Fe - - - liz po-de-rei ser

Third system of musical notation. The treble staff contains the melody with lyrics: "Mais! oh! nun - ca mais Fe - - - liz po-de-rei ser". The bass staff provides the piano accompaniment.

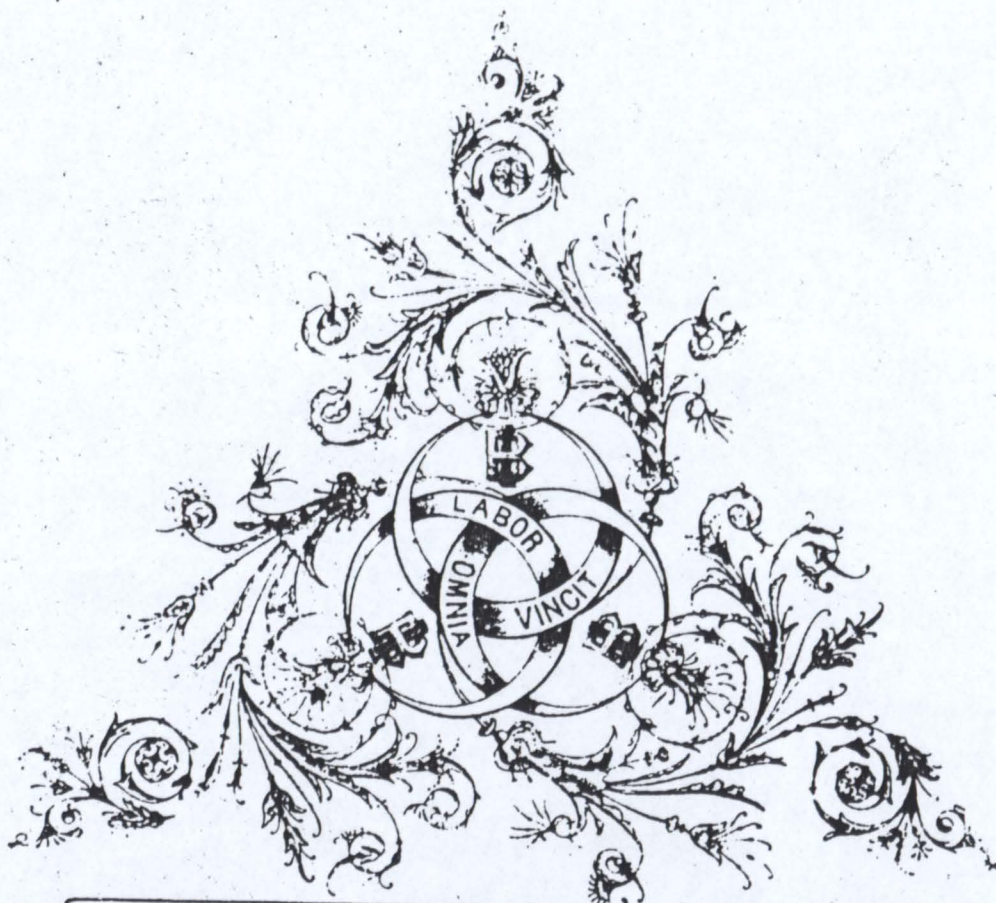
Su-fo-can-do os ais Bre-ve heide morrer A pa-de-cer co-mo Je - - sus

Fourth system of musical notation. The treble staff contains the melody with lyrics: "Su-fo-can-do os ais Bre-ve heide morrer A pa-de-cer co-mo Je - - sus". The bass staff provides the piano accompaniment.

Teus bra-ços por cruz O da-me por Deus E por cal-va-rio os labios teus

Fifth system of musical notation. The treble staff contains the melody with lyrics: "Teus bra-ços por cruz O da-me por Deus E por cal-va-rio os labios teus". The bass staff provides the piano accompaniment. The system concludes with the instruction "D. C. rit Tutto".

N. B. - A letra está-se a venda em todos os pontos de jornais e engrachates.



CASA BEVILACQUA

FUNDADA EM 1846

Pianos, Musica e Instrumentos de Musica

A CASA EDITORA no Brasil
que melhor imprime Musica e por
Sistema Privilegiado.

Oficina de Artes Graficas onde
executa-se qualquer trabalho de
impressao.

**MUSICAS DE TODOS OS AUTORES
NACIONAES E ESTRANGEIROS**

DEPOSITARIOS DE PIANOS DE AFAMADAS MARCAS

VENDas DE PIANOS NOVOS E USADOS

Oficina para reforma completa
de Pianos.

E. BEVILACQUA & C

Matriz: Rio de Janeiro, R. do Ouvidor, 145

Filial: São Paulo, R. Direita, 17

Branch: Porto Alegre, R. dos Andradas, 240

Recife, R. Imperatriz, 21A

Juiz de Fora, R. Helder, 60