



SOIRÉES BRAZILEIROS

Nova collecção

de Valsas, Polkas, Quadrilhas, etc.

3143 Ora veja você	Polka	por A. J. DOS SANTOS	1\$000
3155 La Neige	Valsa	• O. METRA	1\$500
3172 O Diabo na terra	Quadrilha	• M. CARDOZO	1\$000
3193 Rozinha	Polka	• AB. MILANEZ	1\$000
3209 Só quero ver	Habanera	• J. J. BARATA	1\$000
3216 Charitas	Valsa	• AB. MILANEZ	2\$000
3223 Estudantina	Valsa	• WALDTEUFEL	1\$500
3226 Vesper	Quadrilha	• F. MAILLO	1\$000
3235 D. Sebastiana (Ai! Juca)	Tango	• AB. MILANEZ	1\$000
3238 Bellegrandi	Polka	• J. J. BARATA	1\$000
3244 Jesus! que perigo	Polka	• V. DA SILVEIRA	1\$000
3246 O Mysterio	Valsa	• E. DO COUTO	1\$000
3247 Bouquet de Violetas	Valsa	• AB. MILANEZ	1\$500
3254 Ondas dei Danubio	Valsa	• IVANOVICI	1\$000
3255 Cosmopolita	Polka	• AB. MILANEZ	1\$000
3256 La Gitana	Valsa	• BUCALOSI	1\$500
3257 Opála	Valsa	• INDIA DO BRASIL	1\$000
3260 Les Sirenes	Valsa	• WALDTEUFEL	1\$500
3261 Corinthe	Valsa	• KIRKMAN BENJAMIN	1\$500
3269 Gato Preto	Quadrilha	• A. DOS SANTOS	1\$000

GRANDE ESTABELECIMENTO
1908
PIANOS E MUSICAS
ARTHUR NAPOLEÃO & CA.
89 RUA DO OIVIDOR 89
RIO DE JANEIRO



RUSSO
SCHOTTISCH

AMEERICO EUGENIO DA FONSECA COSTA

The first system of musical notation consists of two staves, treble and bass clef, with a grand staff bracket on the left. The music is in 2/4 time and features a complex, rhythmic melody with many beamed notes and rests. The key signature has two flats.

Grandioso

The second system of musical notation continues the piece with the same two-staff format. It begins with the tempo marking 'Grandioso'. The music is more dynamic and features wider intervals and a more pronounced rhythmic pattern.

The third system of musical notation continues the piece. It features a similar rhythmic complexity to the previous systems, with many beamed notes and rests.

The fourth system of musical notation concludes the piece. It features a similar rhythmic complexity to the previous systems, with many beamed notes and rests. The word 'FIM.' is written at the end of the system.

Do mesmo autor: Olhos Ternos, Valsa
Vistosa, Valsa

The musical score is written for piano and consists of seven systems, each with a treble and bass staff. The key signature is two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 2/2. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and dynamic markings. The final system contains first and second endings, indicated by '1.' and '2.' above the staff.

Do mesmo autor: *Toureira, Falsa Hespanhola* 4008

reeditado por Anna & M. Carrilho, D.U. 2011

CASA DO GUARDADO
 Vendem-se, Alugam-se e Trocam-se Pianos e NA CASA DE Arthur Napoleão & C.
 Rua do Ouvidor 89

REPERTÓRIO

Musica para Salão

Extração do Catalogo da Casa Editora

Arthur Napoleão & C.^{ia}

89, RUA DO OUVIDOR, 89 - Rio de Janeiro

Unicos depositarios dos celebres Pianos de **BECHSTEIN** Primeiro Fabricante da Alemanha

Ameral A.	Galera e Saudades	Pensam. furtiva	Gomes Carbal	Marcha nupcial	2800
Ancker.	Ne m'oubliez pas.	Rom. sans paroles	"	Grande valsa de Braxura	2500
	Sofia	Nocturno	"	Hymno à nosidade acadêmica	1800
Andrade	Trunfo às avessas (opera de Mesquita)	Pot-pourri	"	Al. Camê	Hymno triumphal 2500
Arnaud A.	D. Pedro I.	Grande marcha	"	Lalalayú	Polka caracterist. 1800
	Souris et pleurs d'Alice	Réverie	Gomes d'Araujo	Sonho de Elisa	1. nocturno 2500
	Ernaní	Fant. de concert	"	Meditação	2.º 2500
Arnaud G.	Speranza	Mazurk. brilhante	"	Uma elegia	3.º 2500
	Armia	Valse	"	Soldado	4.º 2500
	Arlequin	"	Guamann	Menuet	1500
Benjamin K.	Corino	"	"	Baccarolle	2500
Braga H.	Fanciulla	Mazurka	"	Mon esprit	Mazurka 1500
	Gavota	"	"	Meditação	Fantasia brilhante 2500
	Ne m'oubliez pas.	Valse	"	Prantos (A. nocturno de Mathieu de Andante)	Elegia 1500
	Matilde	"	Horta	Uma lagrima	Pensam. fugitivo 1500
Bussmeyer H.	Gratidade	Nocturno	"	Olhos chorosos	Rom. transcripção 2500
	Hymno Brasileiro	Grande fantasia	Ignotus (Visconde de Taunay)	L. Adieu	Valse de salão 2500
	Noite do Castelo (opera de Gumes)	Illustration	Ignotus (Visconde de Taunay)	Souvenir de Petropolis	Nocturno 2500
Canonga	Sentido pranto	Marcha fúnebre	Libere	Une larme	Meditation 2500
Cardoso Menezes	Pense	Rom. sans paroles	"	Air de Louis XIII	Gavotte 2500
	Lacrimosa	"	"	Amizade	Polka brilhante 1500
	Impromptu méridique	"	Lambert	Condo (opera de G. Gumes)	Fantasia brilhante 2500
	Caridade na sombra	Grande valsa	"	Vagabundo (opera de Mesquita)	Fant. de concerto 1800
	Os rouzinos	Polka caracterist.	"	Zamacuca, de J. W. Aste	Transcripção 2500
	Saudade	Mazurka	"	Daniela	Polka brilhante 2500
	Lennon	Valse brilhante	"	Guarany	" 2500
Miguel Cardoso	À toi	Rom. sans paroles	Levy	Oello, de Verdi	Fantasia de salão 2500
	Ramo de ouro	Valse	"	"	Transcr. de " (Ave Maria) de 1500
Carvalho R. F.	L'Éclair	Galop de concert	Lucindo Filho	Dança de anjos	Polka de concerto 2500
	Solidão	Valse brilhante	"	Non m'anava, de Guerin	Transcripção 2500
	É isto que a moça gosta	Polka de salão	"	Banhos de ouro	Impromptu polka 2500
Celestino	Pingos de crystal	Mazurka de salão	"	Tentação	Polka Brasileira 1500
	Una vendetta (opera de Agostini)	Fant. brilhante	Martins Pinheiro	Tarantella napolitana	2500
Cesar P.	D. Juanita	Fant. brilhante	"	Valdeas	Polka caracterist. 2500
Cucilo (Porto)	Regra d'amour	Réverie	"	Gozas	Grande valsa 2500
	Anjo da meia-noite	Valse	"	O ralo	Galop de bravura 2500
	Luclada	"	"	Incomprehenivel	Valse 1500
	Primeiros amores de Eugénie	Polka brilhante	Motta	Marcha fúnebre	1800
Cordovil	Lagrimas sobre a caupa do José Bonifácio	Marcha fúnebre	Mendonça	Tristes adoues de uma mãe e seus filhos	Marcha fúnebre 1500
Costa B.	El Alabardero	Pasa-calle	Mesquita	Allé Babé	" turen 1500
Costa D.	Pecadores	Habenera	"	Corde de Carlos Magno	Balado das noivas 2500
	Nubes que passam	Capricho-valse	"	Vampiro	Celebre valse 2500
	Ondas del Rhin	Hebora-mazurka	"	Victoria	Polka militar 1500
Daddi	Lagrimas e saudades	Elegia	Migues	A' Comdes	Marcha elegiaca 2500
	Oh-riaco de prata	Tremolo estudo	Nepomuceno	Batuque (Suite Brasileira)	" 2500
	Calzinhos de musico	Caprice	Offenbach	Corps de bombe	M.º en prin. Alita 1800
Flavio Elysis (Visconde de Taunay)	Immer-immor (Chopiniana)	Valse	Pereira	D. Carlos	Marcha 2500
Flavio Elysis (Visconde de Taunay)	Doux souvenir (Chopiniana)	"	Pinaarros	Dona Juana	Fantasia brilhante 2500
Flavio Elysis (Visconde de Taunay)	Sahasuchi (Désir de voir) (Chopiniana)	"	"	Oello, de Verdi	Fant. sentimental 2500
Floping	Fról da encosta	Fantasia original	Queiroz J.	Varições sobre a polka	" 2500
Francis	D. Isabel	Marcha	Ravera	La batalla de Maron	" 2500
Francis	L. Pagliacci	Transcriçoes	Reis F. L.	Condemnos de S.	Marcha triumphal 1800
Francis	Ave Maria, de Gounod	Transcripção	Reis (J. No)	Improvise	2500
Francis	Roberto, de Puccini	Fantasia brilhante	"	Série de d'ariqueles	" 2500
Francis	Benson et Della	"	Novadevona	Tangarões amores	Rom. sans paroles 2500
Francis	An lever de la lune	original	Salles	Fantasia	Fantasia elegiaca 2500
Francis	Il Pirata	Varios, Wagner	Sous J. F.	Washington-Park	Marcha 2500
Francis	Maria e Simão de Camille	"	Vernouil	Yvonne	" 2500
Francis	Enfadaidinho	"	Wagner A.	polstra (Billette)	" 2500
Francis	Deux vieilles garces (opera de Dell)	"	Wagner B.	Caractes	" 2500

