



DANSAS

para piano a 2 mãos

MAZURKAS, GALOPES, REDOW'S, ETC.

Table listing Mazurkas, Galopes, and Redow's with titles and prices.

Table listing various dances including Mazurkas, Galopes, and Redow's with titles and prices.

SCHOTTISCHS E PAS DE QUATRE

Table listing Schottischs and Pas de Quatre with titles and prices.

IMPORTAÇÃO DIRECTA Com todas as fabricas de pianos e editores de musica

GRANDE ESTABELECIMENTO DE PIANOS E MUSICAS Unico deposito dos celebres pianos de BECHSTEIN ARTHUR NAPOLEÃO & CIA RIO DE JANEIRO - Rua do Ouvidor 89



A CRUZ DE MARIA

SCHOTTISCH PARA PIANO

por CH. FRADEL op:99.

SCHOTTISCH.

The first system of musical notation for 'A Cruz de Maria' consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The music begins with a treble clef and a dynamic marking of *f*. The notation includes various rhythmic values and articulation marks.

The second system of musical notation continues the piece. It features two staves with treble and bass clefs. The notation includes first and second endings, indicated by '1.' and '2.' above the notes. A 'Peda.' (pedal) marking is present below the first staff.

The third system of musical notation continues the piece. It features two staves with treble and bass clefs. The notation includes a dynamic marking of *mf* and a *dolce* marking. Multiple 'Peda.' (pedal) markings are present below the staves.

The fourth system of musical notation continues the piece. It features two staves with treble and bass clefs. The notation includes first and second endings, indicated by '1.' and '2.' above the notes. A 'Peda.' (pedal) marking is present below the second staff.

The fifth system of musical notation concludes the piece. It features two staves with treble and bass clefs. The notation includes first and second endings, indicated by '1.' and '2.' above the notes. The word 'FINE' is written at the end of the second staff. A 'Peda.' (pedal) marking is present below the first staff.





leggieramente.

TRIO.

con energico.

1.^a 2.^a

ff *p*

Ped. * Ped. *

ff *p*

Ped. * Ped. *

leggiero.

p

1.^a 2.^a

Alugam-se pianos

TANGOS E HABANERAS

para piano a 2 mãos

Alugam-se pianos

1	Abacaxi (Revista), tango do <i>Ilustre</i> , por Nicolino Milano.....	18000
2	Abacaxi (cantado pelo actor Brando), tango.....	18000
3	Ali Babá, ou os 40 ladrões, tango, por H. A. de Mesquita.....	18000
4	Amor sem confeder, de Barbieri e Gaztambide, tango.....	18000
5	Amor em sonhos, tango, por J. Narau.....	18000
6	Amor tem fogo (<i>Princesa dos Cajueiros</i>), tango, por Noronha.....	18000
7	Amor tem gelo (<i>Resposta ao Amor tem fogo</i>), habanera, por Vasconcelos.....	18000
8	Amor tem gelo, novo tango, por Arvellos.....	18000
9	Amor Sobrancelero e Muchachitas Americanas, habaneras.....	18000
10	Amores de Psyché, habanera, por Luiz Moreira.....	18000
11	Amores de Psyché, mazurka e habanera, por Luiz Moreira.....	18000
12	A' Nenhum..... tango, por Costa Junior.....	18000
13	Anillo de Hierro (Tintorera), habanera, por Marquez.....	18000
14	Bilontra (Revista), Ataca Filipe, lundu, por Gomes Cardim.....	18000
15 <i>Fado ser que sim, fado ser que não</i> , canção lundu, por Gomes Cardim.....	18000
16 <i>Fado ser que sim, fado ser que não</i> , canção lundu, por Gomes Cardim.....	18000
17	Brazilera (La) Danza habanera, por Arche.....	18000
18	Calabal-Tango, por Alm. Calabal.....	18000
19	Cadiz, zarzuela de Chueca y Valverde, danza de los Negritos.....	18000
20	Canção dos Negros d'Havana.....	18000
21	Caramelo, canção habanera, por F. Rizzuti.....	18000
22	Carmen, opera de Bizet, habanera.....	18000
23	Caricica (Revista), grande Chibón, por A. Milanez.....	18000
24 canailão, canção popular do Norte, por N. Bahia.....	18000
25 fadinho do novo quadro, por A. Milanez.....	18000
26 celebre tango, por Cinira Polonio.....	28000
27	Cecy, tango pelo Dr. Aleixo dos Santos.....	18000
	Sonho da Virgem, acompanhamento para recitativo, }.....	18000
28	Chalaca (La), danza habanera.....	18000
29	Conchita, habanera, por J. T. Cardoso.....	18000
30	Corça do Bosque, tango, por A. Milanez.....	18000
31	Dá cá o pé papacão, danza habanera.....	18000
32	De Petropolis a Paris, tango por Cavalier.....	18000
33	Desconfiado, tango, por Francisco Bastos.....	18000
34	Diçima, tango, por X. X.....	18000
35	Diablinha, polka-habanera, por A. S. Reis.....	18000
36	Diablinho, tango carnavalesco, por Francisca Gonzaga.....	18000
37	Do Inferno a Paris, Chô. Arauna, tango.....	18000
38 Quisombia tango.....	18000
39	Dolores (Noites de Luque), habanera, por J. T. Cardoso.....	18000
40	D. Sebastiana (Revista), <i>Al Juca meu bem</i> , tango, por A. Milanez.....	18000
41 lundu do Padre Fuzileiro, por A. Milanez.....	18000
42 tango dos capoeiras, por Cavalier.....	18000
43 tango Cabeça de Porco, por M. Sampain.....	18000
44	Donella Theodora, opera de Milanez, tango, <i>Al! Al! pobre pai!</i>	18000
45 (com as letras), tango, <i>Al! Al! pobre pai!</i>	18000
46 habanera, <i>Me gustan las niñas bellas</i>	18000
47	El amor es la vida (intercalada na revista <i>O Boulevard da Imprensa</i>), habanera, por Moteros.....	18000
48	El Ole, danza nacional hespanhola.....	18000
49	En El Palmar, habanera, por J. Conde.....	18000
50	Escuta bemzinho, tango brasileiro.....	18000
51	Está chumbado, tango, por E. Nazareth.....	18000
52	Estudiantina (La), habanera, por V. Garcia.....	18000
53	Fado-Hylario.....	18000
54	Fados portugueses oito fados.....	18000
55	Filha do Senescal (Noces d'Olivette), farandole, por Audran.....	18000
56	Flor das mocas brasileiras, habanera, por A. Maciel.....	18000
57	Gata Borracheira, de Mesquita, tango do Rei, por Q. Vieira.....	18000
58	Gentil como una Palmera, habanera.....	18000
59	Grande Avenida, tango, por Chueca y Valverde.....	18000
60 jota de los Ratas, por Chueca y Valverde.....	18000
61	Grilló (O), tango, por D. J. dos Santos.....	18000
62	Habanera, por G. Glycerio.....	18000
63	Habanera Argentina, por Pessard.....	18000
64	Habanera, por Ketten.....	18000
65	Herce a Forza, tango, por F. Guzman.....	18000
66	Hesperidina, habanera, por Arvellos.....	18000
67	Homem (Revista), lundu do pescador, por X. Bahia.....	18000
68 tango final, por A. Milanez.....	18000
69	Idalina, habanera, por Lucas Ferraz.....	18000
70	Idílio, tango, por Aug. Portugal.....	18000
71	Jagunço, tango característico, por Francisca Gonzaga.....	18000
72	Joven Telemaco, tango.....	18000
73	Lundu das multinhas, por Cactano Filho.....	18000
74	Marcia de Cadiz, habanera, por Valverde y Estelles.....	18000
75	Me Deixes das Brasileiras (Os), danza habanera, por Kelsaghiati.....	18000
76	Mercurio (Revista), tango, por A. Milanez.....	18000
77 fadinho final, por Milanez.....	18000
78	Mi Gustan Faldas, danza habanera, por Neuman.....	18000
79	Morenita, habanera, por A. d'Oliveira.....	18000
80	Muchachitas americanas e amor sobrancelero, habaneras.....	18000
81	Mulher homem (Revista), tango, por H. Magalhães.....	18000
82	Myosotis, tango, por E. Nazareth.....	18000
83	Negrila (La), habanera, por M. Ruiss.....	18000
84	Negrilo (El), habanera, por Barbieri.....	18000
85	Negros (Los), habanera.....	18000
86	Nané, tango, por E. Nazareth.....	18000
87	Noces d'Olivette (Filha do Senescal), farandole, por Audran.....	18000
88	No me olvides, habanera, por Guellenza.....	18000
89	Obs matadores, habanera, por Vradier.....	18000
90	Padre Vigario, tango chulo, por Arvellos.....	18000
91	Palmera (La), habanera.....	18000
92	Paloma (La), cancion habanera, por Vradier.....	18000
93	Palomita Paraguaya (La), danza caracteristica.....	18000
94 (2ª).....	18000
95	Pecadora, habanera, por D. Costa.....	28000
96	Periquito, tango, por Alvarenga.....	18000
97 edição facilitada, por Lagos.....	18000
98	Pertunda (Noites de Luque), habanera, por Th. Cardoso.....	18000
99	Picapo, tango, por G. Milanez.....	18000
100	Piteco, tango, por T. Minhã.....	18000
101	Porque choras?, habanera sentimental, por V. da Silveira.....	18000
102	Prego (O), tango, por B. de Paiva.....	18000
103	Prim, tango, por J. Rogel.....	18000
104	Princesa dos Cajueiros (<i>Amor tem fogo</i>), por Noronha.....	18000
105	Princesa Flor de Maio, tango dos pais maravilhosos, por Milanez.....	18000
106	Processo do Cancan, zarzuela de Barbieri, habanera.....	18000
107 seguililha.....	18000
108	Pyralmpo (O), tango lundu, por G. Lopes.....	18000
109	Quebra, quebra, minha gente, tango brasileiro, em resposta á polka <i>Quei da chate</i> , por Mesquita.....	18000
110	Ramirinho, tango, por E. Nazareth.....	28000
111	Reclanajo (danza dos pretinhos), tango.....	18000
112	Remissão dos Pecados, tango, por Mesquita.....	18000
113	Rio Grandense (A), habanera, por Maria Almada.....	18000
114	Robinson Crusoe, zarzuela de Barbieri, cancion del Negro Domingos.....	18000
115	Sarah, polka habanera, por Marcelo Soares.....	18000
116	Saudades de Luque, habanera, por Th. Cardoso.....	18000
117	Saudades do Rio Grande do Sul, habanera, por M. Ravara.....	18000
118	Seductor, tango, por Francisca Gonzaga.....	18000
119	Segredo, tango, por E. Nazareth.....	18000
120	Setim, tango, por E. F. de Souza.....	18000
121	Siempre sola, habanera, por A. Prats.....	18000
122	Sol de Sevilla (El), cancion habanera, por Vradier.....	18000
123	Souhando, habanera, por Francisca Gonzaga.....	18000
124	Só quero ver..... habanera, por J. Barata.....	18000
125	Suspiro, tango, por Francisca Gonzaga.....	18000
126	Suspiro das flores, habanera, por J. Narau.....	18000
127	Tango Americano.....	18000
128	Tango da Recreativa, por Cardoso de Menezes.....	18000
129	Ternuras do seu bem, fadinho da Bahia, por Arvellos.....	18000
130	Tim-Tim por tim-tim, tango e jota dos tres ratas.....	18000
131 (Mugunzi) lundu bahiano, por Nicolino Milano.....	18000
132	Tres rocas de crystal, canção sevilhana, por Hernandez.....	18000
133	Una flor, habanera, por C. Rolandone.....	18000
134	Una viega, americana, por Gaztambide.....	18000
135	Velludo, tango, por C. Vilella.....	18000
136	Verbena de la Paloma, habanera, por A. Bertolini.....	18000
137	Verdadeira Hesperidina, habanera, por Bagley.....	18000
138	Vicentina, habanera, por Bezon.....	18000
139	Vital d'Oliveira, habanera, por M. Vasconcelos.....	18000
140	Zamacueca, danza chilena, por J. White.....	18000
141	Zé Caipora, (Revista), tango do Vinte e Nove, por J. A. Pinto.....	18000
142 tango do arredondo Sinã, por J. A. Pinto.....	18000
143 jogo dos pretinhos de lihe, por H. Magalhães.....	18000

Planos e Musicas

ARTHUR NAPOLEÃO & C. Rua do Ouvidor, 89 - Rio de Janeiro

