

Magoas da ausencia.

VALSÁ

Letra e musica
de
Alfredo Barma

CASADUPO

Handwritten musical score for the waltz 'Magoas da ausencia'. The score is written on ten systems of five-line staves. The top system shows the piano introduction in 3/4 time, with a treble clef and a key signature of one flat. The lyrics are written below the staves, with some words in italics. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like 'p.' and 'f.'. The piece concludes with a 'fim.' marking and a double bar line.

Óh! não sei de que es na dor que se vai!... do te ver por tu ar-
rim, meu lin do de me sim, eu não sei de que vai que vai!... Quem tor nos
doe, ver fu yu nos no a moa! Os se dor que co na são é tão tu tal, não tem ni
mal por, mal, que dese um mal que tem quem vai de! 1.º vez, 2.º vez, g'avor não
o meu po be co no são. é tal me vai na sim que la que não po de a pa

que mi nha ra...! De quem par te al ma e par te num mus si no in quei tes

do no nome Tom mais del mais ou del... que si do a mar

1ª Vez ch... 2ª Vez... Vão tu pra... do a mar mi nha flor... que te a do

com mi to as do... que pa re a... não tem fim!

Est te im bo no meu bom não me es que! cas tam bom por que não co sa... me de... que de se fe lig... 1ª Vez do do

2ª Vez.