

Ao estimado amigo Major JOAQUIM CAVALCANTI

Director da CASA DE DETENÇÃO do Recife

TUDO ILLUSÃO



Versos de
Eneas Alves

VALSA

Op. 133

Opus 134

*1ª edição de 500 exemplares
em 13-Julho 1929*

Musica de **ALFREDO GAMA**

Autor de 132 composições musicas já publicadas

Casa Ribas - Arthur Aroxa

Rua da Imperatriz, 173 - RECIFE



Ao amigo Major Joaquim Cavalcanti,
Tudo ilusão!...
 Valsa.



Letra de Eneas Alves.

Musica de Alfredo Gama, Op. 133.

PIANO.

Por ti, porteu o lhar vi - vo numa cruz co - mo Je - sus,

sempre a implo - rar desse amor a luz. Então... a cho - rar da me ver as

sim in - fe - liz, puz-me a tortu - rar o meu co - ra - ção, Sof

fri por este a - mor, po - rem tudo em vão a mi - nha dor de so - nha - dor assim me

diz: "foi il - lu - são!" 1. 2. Eas - - sim a car - pir mi - nha dor, a me

ver sor - rir, al - guem di - rá: o a - mor não é sonho e não vão por mim só eu

sei o felqu'elle tem Cho. rei, sim, cho_rei eo meu co-ra-ção se_pul .

First system of musical notation with lyrics and piano accompaniment. Includes the instruction 'rall'.

tel porno_tar quem teu o_lhar se re_flec - te ail_lu_são!... 1. Eas 2.

Second system of musical notation with lyrics and piano accompaniment. Includes dynamic markings 'f' and 'p', and the instruction 'D.C.al'.

A mar é sof_frer, a_mar é fin_gir,

Third system of musical notation with lyrics and piano accompaniment.

go_zar e mor_rer, go_mer e sor_rir.

Fourth system of musical notation with lyrics and piano accompaniment.

O a_mor, sendo as_sim, of_fus cá a ra_ção

Fifth system of musical notation with lyrics and piano accompaniment.

por que el_l'em_fim traz com_si_go 1. ail_lu_são! A

Sixth system of musical notation with lyrics and piano accompaniment.

2. ail_lu_são

Seventh system of musical notation with lyrics and piano accompaniment. Includes the instruction 'rall'.

Coda section with lyrics 'diz: "foi il_lu_são!"', dynamic marking 'ff', and the instruction 'FIM.'.