



Música Paranaense



Marcha da Cidade de Curitiba

Piano e Canto



LETRA DE
Ciro Silva

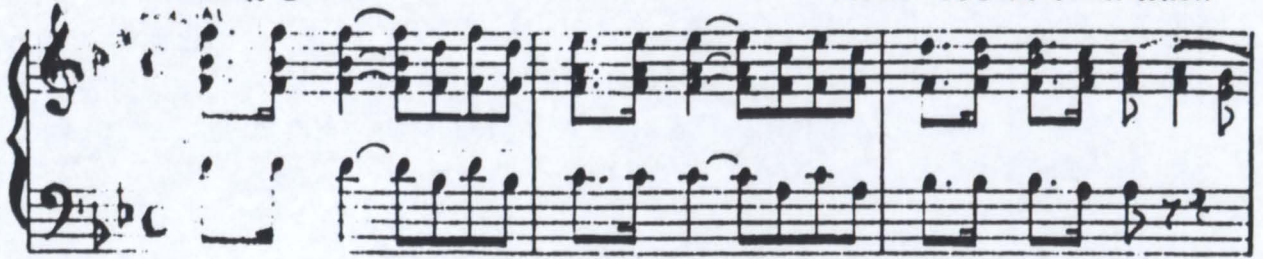
MÚSICA DE
Bento Mossurunga

MARÇA DA CIDADE CURITIBA

LETRA DE CIRO SILVA

MUSICA DE BENTO MASSURUNGA

PIANO



Musical notation for the piano introduction, consisting of two staves (treble and bass clef) in 2/4 time. The melody is in the right hand, and the accompaniment is in the left hand.

CANTO

Ci- da- de Linda e mar- sa da



Musical notation for the first line of the vocal melody and piano accompaniment. The vocal line is on a single staff, and the piano accompaniment is on two staves.

ter-ra de Sua- ni Jar- dim Luz chei-o de ro- sa ca- pi-



Musical notation for the second line of the vocal melody and piano accompaniment.

tal do Pa- ra- ni Pe- la ri- den- tu poi-

FIM



Musical notation for the third line of the vocal melody and piano accompaniment, ending with a double bar line and the word 'FIM'.

Direitos reservados.

-sa-gem, pa-ri-que jus-que en-fer-ra Cu-ri-ti-ba tem a i-ma-gem d'um parz-

l-so na ter-ra Cu-ri-ti-ba tem a i-ma-gem d'um pa-ri-so

ter-ra.

D.C.

D.C.

JOÃO RAMALHO

Cidade linda e amorosa
 Da terra de Guairacá.
 Jardim luz, cheio de rosa
 Capital do Paraná.
 Pela ridente paisagem
 Pela riqueza que encerra,
 Curitiba tem o imagem } bis
 D'um paraíso na terra. } bis

II

Viver n'ela é um privilégio.
 Que goza quem n'ela está.
 Jardim luz, cheio de rosa
 Capital do Paraná.
 Pérola deste planeta
 Toda faceira e bonita,
 Na riqueza e na opulência } bis
 Vive, resplando, palpita } bis

III

Subindo pela colina
 Alta sempre será.
 Jardim luz, cheio de rosa
 Coração do Paraná.
 Salve! cidade querida
 Glória de heróis fundadores.
 Curitiba, linda jóia
 Feita de luz e de flores } bis