

YAYÁ! FRUCTA DE CONDE

P6038

Numero cantado no THEATRO CENTENARIO
pela actriz OTTILIA AMORIM



NA REVISTA

Ai, seu Mello!...



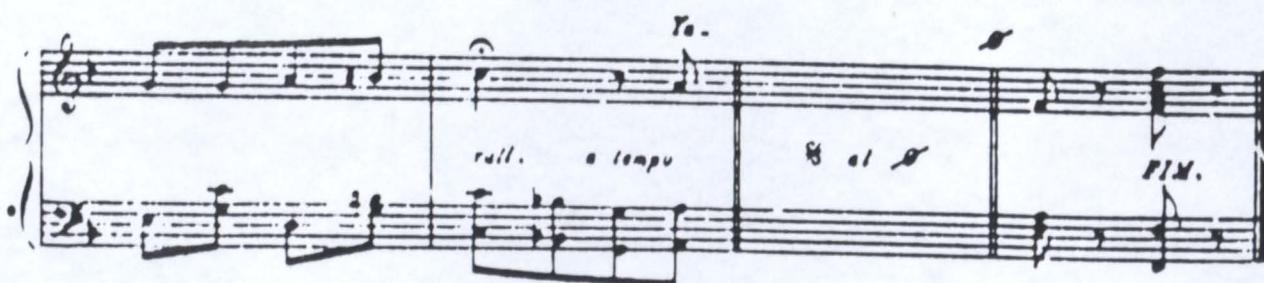
YAYÁ, FRUCTA DE CONDE

*Número da Balada do folião
-AI SBU MELLU-
por Noit.*

PIANO.

ALL'.

The musical score consists of four staves of piano music. The first staff begins with a treble clef and a bass clef, followed by a dynamic instruction 'ALL'. The second staff begins with a treble clef and a bass clef. The third staff begins with a treble clef and a bass clef. The fourth staff begins with a treble clef and a bass clef. The music is written in common time, with various note values and rests. The piano part includes both treble and bass staves, with the bass staff often providing harmonic support through sustained notes or chords.



1.

Yoyá, fructa de cunha }
 castanhas do Pará } Bia
 Curumel - É a fructa que eu mais gosto }
 Baktana - Dessa fructa já não ha } Bia
 Tendu laranja banana
 Lenku maça cumbracá yoyá
 I'umpru da sua baktana
 N'amus só que quer comprá.

2.

Yoyá, fructa de cunha }
 castanhas do Pará } Bia
 Curumel - É a fructa que eu mais gosto }
 Baktana - Dessa fructa já não ha } Bia
 I' é sempre assim como só
 Só se pede o que não há yoyá
 Eu que a gente que vendê
 Não há quem queria comprá.