

CASINHO



JANDYRA MAX

# O QUE É NOSSO

Repertorio da querida artista Brasileira

## JANDYRA MAX

14

### CANÇÕES CARIÓCAS

#### Infeliz Amôr

TANGO-CANÇÃO

Musica e versos de Candido Neves (ndio)

#### Tudo acabado

TANGO-CANÇÃO

Musica e versos de Candido Neves (ndio)

#### Nelly ALMIRANTE de gaúcho

TANGO-CANÇÃO

Musica e versos de Dr. Paulo Magalhães

#### CORAÇÃO EM CHAMMAS

TANGO-CANÇÃO

Musica e versos de J. Machado

#### Medrósa

CANÇÃO-MODERNA

Musica e versos de Americo F. Guimarães

#### Coração sincero

TANGO-CANÇÃO

Musica e versos de J. Machado

### CANÇÕES GAÚCHAS

#### Luar do Sul

Musica e versos de Zeca Ivo

#### Tristeza de gaúcho

Musica de João Borges Junior

Versos de Zeca Ivo

#### Tristeza de gaúcho

Musica e versos de Zeca Ivo

#### Ultimos ais...

Musica de Americo F. Guimarães

Versos de Zeca Ivo

#### Ultima Illusão

Musica e versos de Zeca Ivo

#### Ajuéia Chiquinha

RESCOLADA

Musica e versos de João Pernambuco

## O que tu és para mim...

TANGO-CANÇÃO

Musica e versos de ARY KERNER VE

ESTA MUSICA  
FOI FICHADA POR

AUTOR \_\_\_\_\_

GENERO \_\_\_\_\_

TEATRO \_\_\_\_\_

CINEMA \_\_\_\_\_

DISCO } No \_\_\_\_\_

        } Data \_\_\_\_\_

EDITORES  
Virva Guerreiro & C.

RUA 7 DE SETEMBRO, 169

Edição No \_\_\_\_\_



Homenagem aos Srs. J. Carvalho e Comp.  
proprietários da Casa Bevilacqua de S. Paulo

# AJUEIA, CHIQUINHA...

EMBOLLADA DO NORTE

Preço 2.000  
E

Musica de  
JOÃO FERRELL

**-CÔRO:**  
Ajueia, Chiquinha  
Ajueia...  
Ajueia ôia o biccio  
Do sapato da Sinhá

PIANO.

1.  
Eu foi lá não sei a onde  
Visitá não sei a quem  
Fiquel assim não sei como  
Morrendo não sei por quem.

Ajueia, etc.

2..  
Em cima d'aquelle morro  
Tem um véio gaiolêro.  
Quando vê moça bonita  
Faz gaióla sem pontêro.

1ª

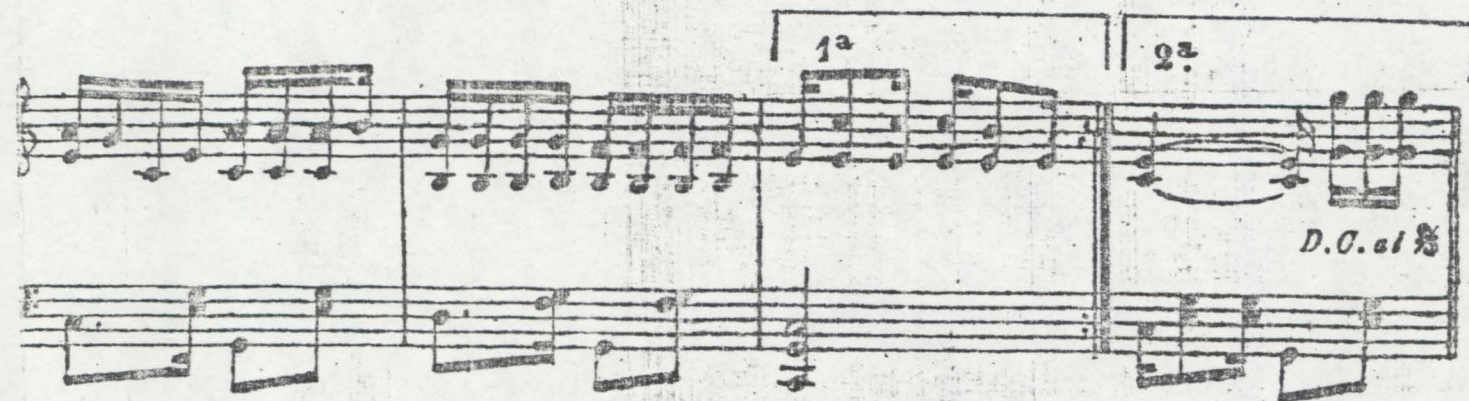
2ª CÔRO:

A-ju-e-ia, etc.

FIM.

P. Reservada

Rd. da Casa Viuva Guerrelro



(1)  
 A voá lá pelos ares,  
 Vem garboso o **JAHU**  
 Para vê qual é o home  
 Que tem praga d'**URDEU**  
 Ajuela, etc.

(2)  
 Minha rica D<sup>a</sup> Aurora  
 Tua falla me consome  
 A dizê a toda hora  
 Eu tambem não vi o home

(3)  
 Oia cá minha Chiquinha  
 Tú que é boa feiticêra  
 Me responde se o home  
 Toma conta da cadêra  
 Ajuela, etc.

(4)  
 Lá em cima houve uma briga  
 Das estrella com a lúá  
 E por isso o **CLRVELANDIA**  
 Chora as magua cá na rua

*Handwritten notes and markings:*  
 [Handwritten scribbles and notes, including '1ª', '2ª', and other illegible text.]

Ajuda, Cinqüenta...  
Embolada do norte.

Harmonizado  
por Renato

Handwritten musical score for 'Ajuda, Cinqüenta... Embolada do norte'. The score is written on four systems of grand staves (treble and bass clefs). The first system includes a key signature change to B-flat major and a time signature of 2/4. The second system continues the piano accompaniment. The third system features a first ending (1st) and a second ending (2nd) marked with repeat signs. The second ending concludes with the word 'FIM' and the instruction 'A - su - e - ia, etc.'. The fourth system continues the piano accompaniment. The score is written in ink on aged paper.

Côros:

Ajuera, Chiquinha }  
 Ajuera... } BIS  
 Ajuera é o bico }  
 do sapato da Sinhá }

1  
 Em fui lá, mas sei a onde  
 Acorda, mas sei a quem  
 E quem assim, mas sei como  
 chorando, mas sei por quem...

Ajuera, etc

2  
 Em cima d'aquella moço  
 Tem um olho garelho.  
 Quando vê moço comita  
 Fog garelho sem ponteiro.

(1)  
 A voá lá pelos ares  
 Vem garboso o JAHÚ  
 Para vê qual é o home  
 Que tem praga d'URUBÚ  
 Ajuera, etc.

(2)  
 Minha rica D'Aurea  
 Toma conta me consome  
 A dizê a toda hora  
 Em tambem, mas si o  
 home

(3)  
 Oia cá minha Chiquinha  
 Tã que é bõa peticeira  
 Me responde se o home  
 Toma conta da cadeira  
 Ajuera, etc.

(4)  
 Lá em cima houve um  
 buga  
 Das estrela com a lua  
 E por isso o CLEVERADO  
 Chora as magna cá na  
 rua.

Eu foi lá, etc.

1a

2a

D.C al F

solo