



28

Ao distinto e prezado amigo —————
———— João Baptista da Costa Monteiro

» O Manel e a Maria.

FADO-MAXIXE



Edmundo André

Letra de JOÃO DA PRAIA*Márvia 1921*

Musica de

EDUARDO SOUTO

Ao distinto e prezado amigo João Baptista da Costa Monteiro.

O Manel e a Maria.

FADO-MAXIXE.

Letra de João da Praia

Musica de Eduardo Souto.

PIANO.

Para acabar.
A Ma -
ri - a tem fei - ti - çó E re - quebros d'en - can - ta - re... A Ma - ri - a tem fei -
ti - çó E re - quebros d'en - can - ta - re... Deus me li - vre de mor - re re Sem com el - la me ca -
sa - re. Deus me li - vre de mor - re re Sem com el - la me ca - sare. U -

997

ni - do a ti, um di - a A - chei fe - li - ci - da - de. U - ni - do a ti um



di - a A - chei fe - li - ci - da - de. De ti lon - ge, Ma - ri - a Eu
mor - ro de sau - da - de! De ti lon - ge, Ma - ri - a Eu mor - ro de sau - da - de!

D.C. al §

1.

A Maria tem feitiço
E requebros de encantare...
Deus me livre de morrere
Sem com ella me casare.

Estríbilo: Unido a ti um dia.
Achei felicidade.
De ti longe, Maria
Eu morro de saudade !

2.

A Maria, coitadinha,
Anda triste de paixão;
Sem saber que ha muito tempo
Eu lhe dei meu coração.

Estríbilo: Unido a ti um dia etc.

3.

O teu sangue é Binho Berde
O teu peito é cangirão.
Eu quizera sere o Binho
P'ra enchere teo coração.

Estríbilo: Unido a ti um dia etc.

4.

Maria, oh ! Mariinha,
Meus amôres, meus desbelos,
Eu fiquei preso na linha
Na linha dos teus cabellos.

Estríbilo: Unido a ti um dia etc.

5.

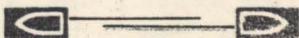
Os teus olhos são castanhas,
Que com Binho fazem male,
Foi com elles que Jesus
Fez castanhas do Natale.

Estríbilo: Unido a ti um dia etc.

COMPOSIÇÕES PARA PIANO

DE

EDUARDO SOUTO



MAXIXES

Conheceu Papudo? maxixe brasileiro . . .	1\$500
Não mexa comigo "seu" Honorato, maxixe carioca . . .	1\$500
Sustenta a nota "seu" Bandeira, caterete Relembando, maxixe brasileiro . . .	1\$500
Cacaréco, caterete . . .	1\$500
O Puladinho, chôro brasileiro . . .	1\$500
Ibis, fado-maxixe . . .	1\$500
Seu Derfim tem que voltá (Os rambas de maior sucesso no Carnaval de 1919) Para todos . . .	1\$500
Isto é bom, genuino chôro carioca . . .	1\$500
Um balle em Catumby, genuino chôro carioca, imit. de trombone e cavaquinho	1\$500
Saudades da Cachopa, fado-maxixe . . .	1\$500
Que massada!! Maxixe (com caracter de musica norte-americana). . .	1\$500
É assim que eu gosto... chôro carioca . . .	1\$500
No rancho, caterete à moda paulista . . .	1\$500
Fôgo de "paia" catêrête à moda paulista . . .	1\$500
Tira Scisma, . . .	1\$500
Pois não? Samba carnavalesco para 1920 Grande sucesso . . .	1\$500
Capichaba, tango à moda do Estado do Espírito Santo . . .	1\$500
O Manel e a Maria, fado-maxixe . . .	1\$500
U Cumpadri di Araxá, catêrête à moda Mineira . . .	1\$500
O Poeta do Sertão, caterete à moda Paulista . . .	1\$500
No Batuque, caterete à moda paulista . . .	1\$500
Jesus e a Viola, caterete à moda do norte . . .	1\$500
Um choro na Praia, (Grande genuino choro carioca) . . .	1\$500
A Saudade, Fado-tango . . .	1\$500
Eu vou-me embora, Cantiga à moda de Nictheroy . . .	1\$500
Pembêrê, Chula à moda Bahiana . . .	1\$500
Mesmo assim... Choro à moda carioca Caboclo magoado... Cateretê à moda paulista . . .	1\$500

TANGOS ARGENTINOS

George Walsh, tango argentino . . .	2\$000
Marabá, . . .	1\$500

Adeus guitarra "Amiga"! fado-tango (para dançar o tango argentino) . . .	1\$500
E a pobre guitarra morreu, fado-tango . . .	1\$500
O despertar da montanha, tango de salão . . .	1\$500
O pranto do fadista, fado-tango . . .	1\$500
Do sorriso da mulher nasceram as flores, tango de salão . . .	1\$500

RAG-TIMES

Zaába, rag-time . . .	1\$500
Jagunço, . . .	1\$500
Brincalhão, . . .	1\$500
O suco, . . .	1\$500
Presidente Wilson, . . .	1\$500
Sul-Americano, marcha rag-time . . .	1\$500
Montem á noite, rag-time . . .	1\$500
Guanabara, marcha rag-time . . .	1\$500
Bandeirantes, marcha rag-time . . .	1\$500

FOX-TROTS

Estão verdes, fox-trot . . .	2\$000
Bailado das Nymphas, fox-trot . . .	2\$000
Uma festa no Japão . . .	2\$000

VALSAS

Sonho, valsa lenta . . .	1\$500
Pourquoi-pas? . . .	1\$500
Sugestões de um olhar, . . .	1\$500
A ternura do mar, . . .	2\$000
Evocação, . . .	2\$000
Visão de Pierrot, . . .	2\$000
Tristeza, valsa (estilo genuinamente brasileiro) . . .	1\$500
Nuvens . . .	2\$000
O Amor, valsa com letra . . .	2\$000
Viver dentro de um sonho, valsa com let. . .	2\$000
O que os teus olhos dizem . . .	1\$500

CANÇÕES BRAZILEIRAS (PARA CANTO)

Olhos Brejeiros . . .	1\$500
Ideal do caboclo . . .	1\$500
Si eu pudesse esquecer-te . . .	1\$500