

CASA CARLOS GOMES

No glorioso Club de Regatas BOQUEIRÃO do PASSEIO

• • •

CACARÉCO

CATERÊTÊ



*Ed. Souto
1921*

EDUARDO SOUTO



CASA CARLOS GOMES □ MUSICAS - INSTRUMENTOS
AFINAÇÕES

• • • EDUARDO SOUTO & C.^{la} • • •

Rua do Ouvidor N. 153 — RIO DE JANEIRO

CACARÉCO

(CATÊRÊTÊ)

EDUARDO SOUTO

PIANO

Musical score for piano, titled "CACARÉCO (CATÊRÊTÊ)" by Eduardo Souto. The score is in 2/4 time and consists of four systems of two staves each. The first system includes a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The music features a rhythmic melody in the treble and a bass line in the bass. The piece concludes with a double bar line and the word "FIM." in the right margin of the final system.

D. C.

E. S. II.

COMPOSIÇÕES PARA PIANO

DE

EDUARDO SOUTO

MAXIXES

Conheceu Papudo? maxixe brasileiro	1\$500
Não mexa commigo "seu" Honorato, maxixe carioca	1\$500
Sustenta a nota "seu" Bandeira, caterete	1\$500
Relembrando, maxixe brasileiro	1\$500
Cacaréco, caterete	1\$500
O Puladinho, chôro brasileiro	1\$500
Ibis, fado-maxixe	1\$500
Seu Derfim tem que vortá <small>(Os sambas de maior sucesso no Carnaval de 1919)</small>	1\$500
Para todos	1\$500
Isto é bom, genuino chôro carioca	1\$500
Um baile em Catumby, genuino chôro carioca, imit. de trombone e cavaquinho	1\$500
Saudades da Cachopa, fado-maxixe	1\$500
Que massada!! Maxixe (com caracter de musica norte-americana).	1\$500
É assim que eu gosto... chôro carioca	1\$500
No rancho, caterete á moda paulista	1\$500
Fôgo de "paia" catêrêrê á moda paulista	1\$500
Tira Scisma, " " " "	1\$500
Pois não? Samba carnavalesco para 1920 Grande successo	1\$500
Capichaba, tango á moda do Estado do Espirito Santo	1\$500
O Manel e a Maria, fado-maxixe	1\$500
U Cumpadri di Araxá, catêrêrê á moda Mineira	1\$500
O Poeta do Sertão, caterete á moda Paulista	1\$500
No Batuque, caterete á moda paulista	1\$500
Jesus e a Viola, caterete á moda do norte	1\$500
Um choro na Praia, (Grande genuino choro carioca)	1\$500
A Saudade, Fado-tango	1\$500
Eu vou-me embora, Cantiga a moda de Nictheroy	1\$500
Pembêrê, Chula á moda Bahiana	1\$500
Mesmo assim... Choro á moda carioca	1\$500
Caboclo magoad... Cateretê á moda paulista	1\$500

TANGOS ARGENTINOS

George Walsh, tango argentino	2\$000
Marabá, " " " "	1\$500

Adeus guitarra "Amiga" l fado-tango (para dançar o tango argentino)	1\$500
E a pobre guitarra morreu, fado-tango	1\$500
O despertar da montanha, tango de salão	1\$500
O pranto do fadista, fado-tango	1\$500
Do sorriso da mulher nasceram as flores, tango de salão	1\$500

RAG-TIMES

Zaába, rag-time	1\$500
Jagunço, " " " "	1\$500
Brincalhão, " " " "	1\$500
O succo, " " " "	1\$500
Presidente Wilson, " " " "	1\$500
Sul-Americano, marcha rag-time	1\$500
Montem á noite, rag-time	1\$500
Guanabara, marcha rag-time	1\$500
Bandeirantes, marcha rag-time	1\$500

FOX-TROTS

Estão verdes, fox-trot	2\$000
Bailado das Nymphas, fox-trot	2\$000
Uma festa no Japão	2\$000

VALSAS

Sonho, valsa lenta	1\$500
Pourquoi-pas? " " " "	1\$500
Suggestões de um olhar, " " " "	1\$500
A ternura do mar, " " " "	2\$000
Evocação, " " " "	2\$000
Visão de Pierrot, " " " "	2\$000
Tristeza, valsa (estylô genuinamente brasileiro)	1\$500
Nuvens	2\$000
O Amor, valsa com letra	2\$000
Viver dentro de um sonho, valsa com let.	2\$000
O que os teus olhos dizem...	1\$500

CANÇÕES BRAZILEIRAS (PARA CANTO)

Olhos Brejeiros	1\$500
Ideal do caboclo	1\$500
Si eu pudesse esquecer-te	1\$500