

confessa meu bem

CASA do CHORO

P4979

# NOVIDADES MUSICAES



CASA BEETHOVEN

NASCIMENTO SILVA & C<sup>IA</sup>

175-Rua do Ouvidor-175

RIO DE JANEIRO

Offerecido ao "Club dos Democraticos"  
e dedicado (A Republica dos Trouxas.)

# Confessa meu bem!...

SAMBA CARIOCA.

Musica e Letra de José B. da Silva.  
(Sinhô.)

1919

PIANO.

Musical notation for the piano introduction, consisting of two staves (treble and bass clef) in 2/4 time. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The music begins with a dynamic marking of *f* (forte). The melody is in the right hand, and the bass line is in the left hand.

Musical notation for the first vocal line, consisting of two staves. The melody is in the right hand. The lyrics "Con -" are written above the staff.

fes - sa.... con - fes.sa Ai meu bem Con - fes - sa con - fes.sa Ai meu bem

Musical notation for the second vocal line, consisting of two staves. The melody is in the right hand. The lyrics "fes - sa.... con - fes.sa Ai meu bem" are written above the staff.

Fai-la falla..... fal-la Ai mou bem Sim!.. Que eu não digo na.da a ninguém Fai-la falla.....

Musical notation for the third vocal line, consisting of two staves. The melody is in the right hand. The lyrics "Fai-la falla..... fal-la Ai mou bem Sim!.. Que eu não digo" are written above the staff. A dynamic marking of *p* (piano) is present.

fai-la ai meu bem Sim!.. Que eu não digo 

1ª
na.da a nin-guem

2ª
na.da a ninguém

Musical notation for the fourth vocal line, consisting of two staves. The melody is in the right hand. The lyrics "fai-la ai meu bem Sim!.. Que eu não digo" are written above the staff. A dynamic marking of *p* (piano) is present. The notation includes first and second endings for the phrase "na.da a ninguém".

Lingua mal - va - da e ferina

Fim.

Fal - lar de nos é tua si - na. Lin - gua mal - va - da e ferina Fal - lar de nos

é tua si - na <sup>1ª</sup> lin - gu - a mal - <sup>2ª</sup> Vou me imbo - ra Vou me im - bora Des - se

meio de to - li - ce Es - tou can - sa - do de viver De tan - to dis - se me dis -

se Ai!... Que gente da - nada Ai!... Não confes - so

nada

D. C. F.