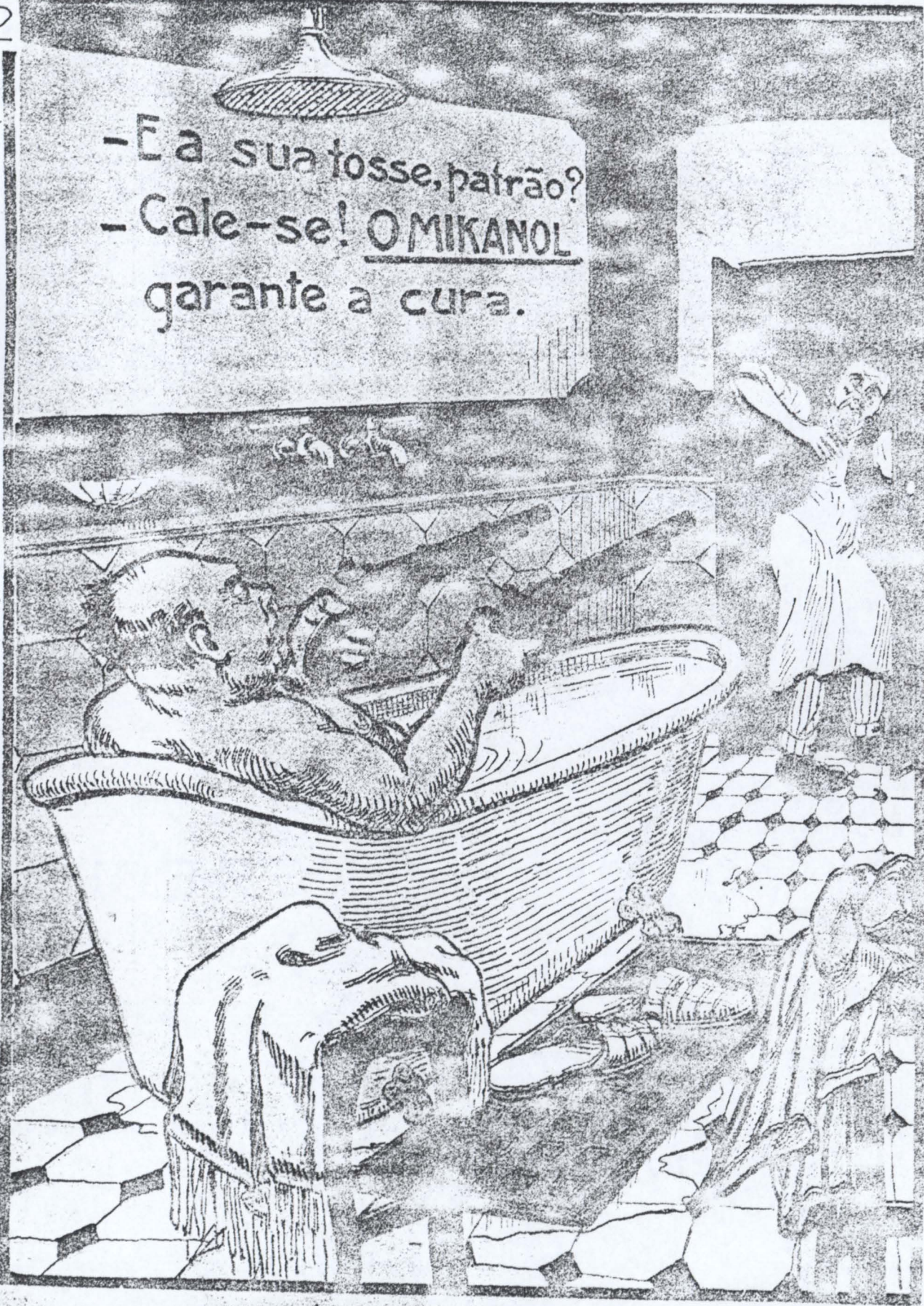


MIKANOL

72

- É a sua tosse, patrão?
- Cale-se! O MIKANOL
garante a cura.



Polka para piano

ROYAL

(Crème da Belleza)

Cura: pannos no rosto, espinhas, sardas,
dardros e ampigens

Dr. Silveira: Silva Gomes & C. S. P. 110, 12

CANTO CHORO

Milão Polka

Oferecida
ao farmacêutico
Altamiro Oliveira

por ALVARO SOUZA

The musical score is written on five systems of grand staff notation. Each system consists of a treble clef staff and a bass clef staff. The music is in 2/4 time. The first system begins with a piano (*p*) dynamic. The second system includes a first ending bracket labeled "1.ª" and a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The third system continues the main melody. The fourth system features a crescendo hairpin. The fifth system includes a first ending bracket labeled "1.ª vez" and concludes with a final cadence.

Handwritten musical notation for the first system, consisting of two staves with treble and bass clefs. The music features complex rhythmic patterns and chordal textures. A "20" is written above the first measure of the treble staff.

Handwritten musical notation for the second system, consisting of two staves with treble and bass clefs. The notation continues with intricate rhythmic and harmonic structures.

Handwritten musical notation for the third system, consisting of two staves with treble and bass clefs. The music shows a continuation of the complex patterns.

Handwritten musical notation for the fourth system, consisting of two staves with treble and bass clefs. A "20" is written above the first measure of the treble staff, and an "mf" dynamic marking is present in the second measure of the bass staff.

Handwritten musical notation for the fifth system, consisting of two staves with treble and bass clefs. The notation continues with complex rhythmic and harmonic structures.

Handwritten musical notation for the sixth system, consisting of two staves with treble and bass clefs. The notation concludes with a "DC" marking in the final measure of the bass staff.

Royal (Crema da Belleza)

Formula e preparação do Pharmaceutico

ALTAMIRO OLIVEIRA

Constitue um verdadeiro successo para molestias da pelle.

A sua acção destina-se a cura dos pontos do rosto, dartros, empingens, frieiras e em feridas e ulceras.

Seu uso constante no rosto impede a acne, conservando a pelle fina e usado diariamente é o melhor preventivo apparecido hoje para espinhas tendo a vantagem de não ser irritante como a maioria dos cremes e líquidos.

Perna a cutis avelludada!

Conserva a mocidade!

Verdadeira descoberta para a hygiene da pelle e fornosura do rosto.

Um agradecimento espontaneo

Mm.º Sr. Pharmaceutico Altamiro Oliveira.

Saudações.

Muito grata pelos beneficios que me trouxe o seu "Royal" (Crema da Belleza) eis de usar um grande numero de medicamentos para espinhas, todos sem resultado, algum, resolvi adquirir um frasco do seu produto e graças a elle, estou com a pelle completamente limpa tendo até desaparecido grande numero de pannos que tanto me steciam.

Rio de Janeiro, 9 de Fevereiro de 1914

Castorina de A. Vieira.

Curado de uma ulcera!

São Paulo, 7 de Dezembro de 1913

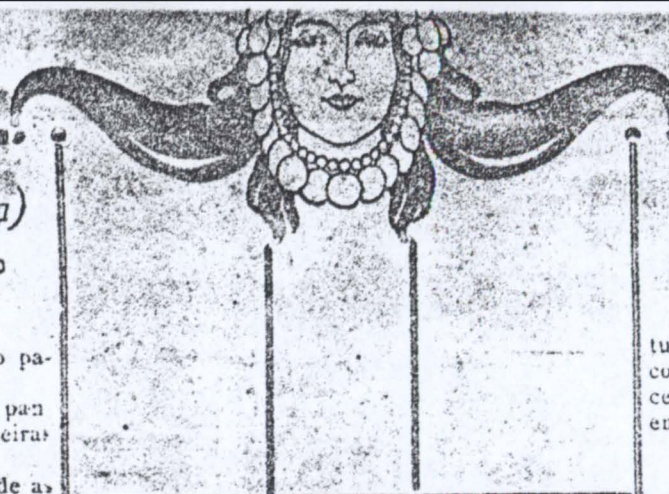
Pharmaceutico Altamiro Oliveira

O seu "Royal" (Crema da Belleza) preser bem conhecido para alliviar um grande numero de infelizes. Tendo uma ulcera depois do uso do segundo vidro. Seu produto é maravilhoso!

Que Deus lhe pague o beneficio que trouxe.

Podeis fazer desta o uso que entenderdes.

De V. S.ª ord. muito grato
Jusiano do-Castro Silva



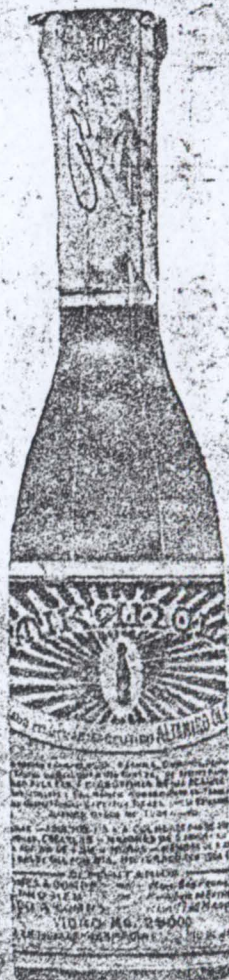
Sim, eu te amo

Sim, eu te adoro muito. Mas Laurita Hasde convir commigo e a nossa dôr... Não accitam teus paes essa infuita! Riqueza que possuímos—nosso amor!

Sempre que busco a tua favorita—Imagem e della me aconhego ao ardor, Veis para conversarmos e é a maldita Bronchite que se explue, como um traidor!...

Cahes a tossir; teus paes vêm furiosos Mandam-te entrar e eu tenho que deixar-te Levando n'alma anceios dolorosos!

Olha. Ha um remed'o que—é a luz do sol A vergastar as trevas—e hei de amar-te Si o tomares. Compra-o. É o MIKANOL!



ALOPILOL

Formula e Preparação do Pharmaceutico

ALTAMIRO OLIVEIRA

"Alopilol", resultado de pacientes todos e observações é a ultima descoberta contra a queda da barba, cabello, sobrellellas, alopecia, calvicie precoce, e enfim todas as molestias do couro cabello.

Graças ao seu poder tonico retard o embranquecimento do cabello.

De um aroma agradabilissimo substitue as loções trazendo duplas vantagens.

Dá brilho e vigor ao cabello.

Para fazer um cabello sedoso e fino só "Alopilol!"

Para evitar coceira na cabeça "Alopilol!"

Para evitar cabellos brancos só Alopilol!

Sempre e sempre "Alopilol!"

Quasi carêca aos 25 annos!

Sr. Altamiro Oliveira

Com bastante tristeza via diariamente cair uma quantidade enorme de cabello.

Recorri a diversos medicos, comprando quanto se annunciava contra a queda do cabello, não me conformava em ficar calvo aos 25 annos: sem esperanças principiei usar o "Alopilol" e no fim do 3º vidro, principiei a sentir grande differença, o cabelo não caia tanto e em 2 mezes estava completamente bom, com o cabello sedoso e fino.

Fulgencio de Azevedo.

Rio de Janeiro, 5 de Novembro de 1913

