

Quando penso em ti

CASA CHORO

P9507



Ultimas composições **Casa Carlos Gomes**
 EDUARDO BOUTO
 MUSICAS de todo o genero, incluídas no
 de programma do I. Festival de Música
 RIO DE JANEIRO
Gonçalves Dias

DE
VIUVA GUERREIRO

Corbeille de rosas.....	valse Boston.	28000	Morrer sem ter amado.....	valse triste.	28000
Crê... Espera.....		18500	Muito póde quem ama.....		18500
Feliz entre rosas.....		18500	Quando penso em ti.....		18500
Fulgidas esperanças.....		28000	Recordações do passado.....		18500
Oage d'amour.....		18500	Sciando.....		18500
Oratidão.....	lenta..	28000	Sinhá.....		18500
Loye de tes yeux.....		18000	Sonho das Bôres.....		18500
Meu coração é teu.....		18500	Sonho são visões.....		18500
Não penses... em cousas tristes Ma amab.....		28000	Supremo mestre.....		28000
			Uma pagina de gloria.....		18500

PIANOS E MUSICAS

Encontram-se á venda na importante Casa **VIUVA GUERREIRO & C.**
169, Rua Sete de Setembro, 169
RIO DE JANEIRO.

GRATIDÃO

Valsa Lenta

Viuva Guerreiro

The first system of musical notation for 'Gratidão' consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of one flat (B-flat) and a 3/4 time signature. It begins with a piano (p) dynamic marking. The lower staff is in bass clef. The music is a waltz, characterized by a 3/4 time signature and a melody of eighth and quarter notes. The first system contains 8 measures.

The second system of musical notation continues the piece. It also consists of two staves in the same key signature and time signature as the first system. The piano (p) dynamic marking is maintained. The melody continues with similar rhythmic patterns. The second system contains 8 measures.

Dedicada a gentil Senhorita Maria Rodrigues de Souza (Sinhá)
noiva do Sr. Octavio Ferreira Noval.