

# Tempo perdido

samba

Ataulfo Alves

intro Am B $\flat$ o $\flat$ 13 Em7<sup>9</sup>/B Em

C7<sup>9</sup> F#m7<sup>b5</sup> B7

Mes -

Em C7 B7 B7

- mo der - ra - man - do lá - gri - mas —

B7/F# B7 Em

Eu — não te pos - so per - do - ar —

Em/G E7/G# Am Am/C

Che - ga\_o que te - nho — so - fri - do To - do meu tem - po — per - di -

Em/B B7

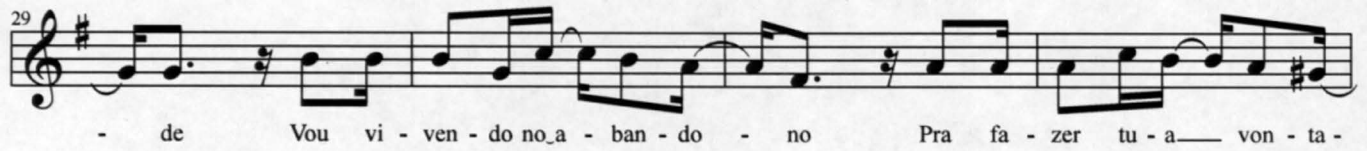
1 Em B7

- do Nun - ca mais eu que - ro\_a - mar — Mes -

2 Em Em B7/D# B7

Ho - je vi - vo pro - cu - ran - do Es - que - cer tu - a — mal - da -

29 **Em** **Em/G** **B7/F#** **B7**



- de Vou vi - ven - do no\_a - ban - do - no Pra fa - zer tu - a von - ta -

33 **E7** **Am** **Am/C**



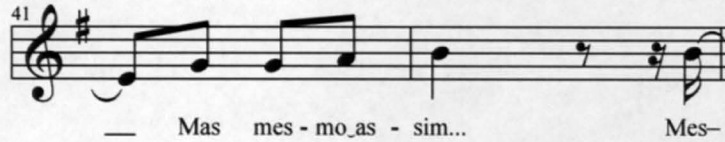
- de A - pe - sar de ser sin - ce - ro Tu me fi - zes - tes cho - rar

37 **Em/B** **Em** **B7/F#** **B7**



— Não faz mal, se gue\_o des - ti - no Que\_o mun - do vaite\_en - si - nar

41 **Em** **B7**



— Mas mes - mo\_as - sim... Mes—

Ao  $\text{\textcircled{S}}$  2 vezes sem repetição e  $\text{\textcircled{\text{O}}}$

43  $\text{\textcircled{\text{O}}}$  **Em** **G7<sup>13</sup>** **F#m7<sup>b5</sup>** **B7**



Nun - ca mais eu que - rola-mar

47 **Em** **G7<sup>13</sup>** **F#m7<sup>b5</sup>** **B7**



Nun - ca mais eu que - rola-mar

51 **Em** **Em7<sup>11</sup>**



"