



PARA O CARNAVAL DE 1924

Versos e Música de
COSTA JUNIOR (Costinha)

PREÇO 1\$500



Imprensa de Caldas



PICA-PAU

MAXIXE

Letra e Musica de COSTA JUNIOR

PIANO



First system of piano music. It begins with a treble clef, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a 2/4 time signature. The music starts with a *mf* dynamic marking. A repeat sign with a double bar line and a section symbol (§) is present. The first system consists of two staves: a treble staff and a bass staff.



Second system of piano music, continuing from the first system. It consists of two staves: a treble staff and a bass staff.



Third system of piano music, featuring a first ending and a second ending. The first ending is marked with a '1.' and the second ending with a '2.'. The system consists of two staves: a treble staff and a bass staff.



Fourth system of piano music, concluding the piece. It features a *f* dynamic marking and consists of two staves: a treble staff and a bass staff.



Me chaman de Picapau,
 Isto tudo é intriga
 Neste mundo não existe
 Quem mal da gente não diga.
 No compasso sempre firme,
 Nesse choro eu feicho a rosca,
 Picapau come formiga
 Mas não pode comer mosca.

Picapau.

Bis. Picapau,
 Não bebas tanto assim
 Que tu acabas "mau"

Bebo duas trez Fidalgas,
 Quando faz muito calor
 Mas so bebo as sexta-feiras
 Que é receita do doutor...
 Agua só p'ra passarinho,
 Eu cá não vou nesse embrulho,
 Agua da City cria,
 Sapoe cobra no pandulho.

Picapau.

Bis. Picapau,
 Não bebas tanto assim
 Que tu acabas "mau"