

# Ai Cabocla Bonita

SAMBA CARNAVALESKO



A inteligente e graciosa atriz ITALA FERREIRA do elenco do Theatro S. José, criadora da canção.

Letra e música de F. J. FREIRE JUNIOR



Novidades do mesmo autor:

**Vamos namorar?** — Marcha carnavalesca.  
**Mau olhado** — Tanguinho carnavalesco.  
**Uma festa no Brazil** — Fox-trot.  
**Fritz** — Fox-trot.  
**Ai Seu Mé** — Letra, e música com colaboração.



**Luar de Paquetá** — Tango-fado.  
 Com letra do Dr. Hermes Fontes.  
**A Beira Mar** — Tango-fado.  
 Com letra do Dr. Hermes Fontes.  
**Sae Seu Mé** — Letra e música.

# AI CABOCLA BONITA.

SAMBA CARNAVALESCO

Letra e Musica de F. J. Freire Junior.

PIANO.



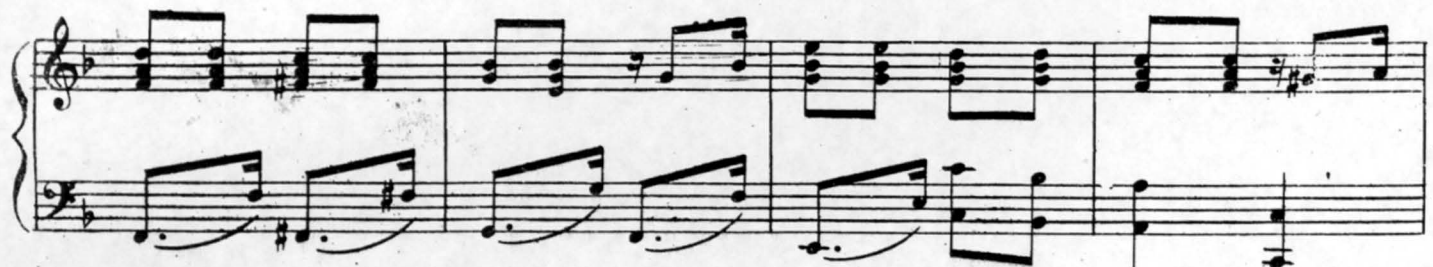
Musical notation for the piano introduction, consisting of two staves (treble and bass clef) in 2/4 time. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The key signature has one flat (B-flat).



Musical notation for the vocal entry, consisting of two staves. The vocal line is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The lyrics "Nos con -" are written below the vocal line. The word "CANTO" is written above the final measure, and "FIM." is written below the piano part.



Musical notation for the piano accompaniment, consisting of two staves. The lyrics "- fins lá da Ba - hi - a, etc." are written below the treble staff.



Musical notation for the piano accompaniment, consisting of two staves.



Musical notation for the piano accompaniment, consisting of two staves.

ESTRIBILHO:

Ai ca - bo - cla bo - ni -

- tal... etc.

D. C. al  $\text{\$}$

1.

Nos confins lá da Bahia } Bis  
 Eu deixei meu coração }  
 Nunca mais tive alegria } Bis  
 Desde que vim do sertão. }

ESTRIBILHO:

Ai cabocla bonita!... }  
 Que pancadão!... } Bis  
 Me leva... me leva }  
 Lá pro sertão. }

2.

As mocinhas da Avenida } Bis  
 Que aqui causam sensação }  
 Não tem a graça e a vida } Bis  
 Da cabocla do sertão. }

Ai cabocla bonita!... etc.

3.

Lá no sertão adorado } Bis  
 O que a gente mais deseja }  
 É um abraço demorado } Bis  
 Da cabocla sertaneja. }

Ai cabocla bonita!... etc.

4.

Que saudade da Bahia } Bis  
 Eu morro aqui de paixão }  
 Nunca mais tive alegria } Bis  
 Desde que vim do sertão. }

Ai cabocla bonita!... etc.