

# PRÁ ESQUECER

Copista Eliana Fonseca

Hamilton Costa

intro: G<sup>9</sup>sus G/F E<sup>7</sup> E/G<sup>#</sup> G<sup>#</sup> C<sup>#</sup> B<sup>b</sup>7 B<sup>b</sup>/A<sup>b</sup> G<sup>9</sup>sus G/F

C/E C/B<sup>b</sup> F<sup>#</sup>7 Bm<sup>7</sup> Em A<sup>7</sup> B<sup>b</sup>dim/D Dmaj<sup>7</sup>(6/9)

Em A<sup>7</sup> Dmaj<sup>7</sup>/9 Gm<sup>7</sup> A<sup>7</sup>(9) Dm+<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> F<sup>7</sup>

G<sup>b</sup>dim/B<sup>b</sup> B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> F<sup>#</sup>m Bm Em A<sup>7</sup> C13(11) Bm E<sup>7</sup>

B<sup>b</sup>m<sup>7</sup> E<sup>b</sup>7/4 Em A<sup>7</sup>/9 1. D 2. D F<sup>#</sup>7(5) Bm

C<sup>#</sup>/B C/B Bm F<sup>#</sup>7(5) Bm F<sup>#</sup>/A<sup>#</sup> Adim

G<sup>#</sup>m C<sup>#</sup>7 F<sup>#</sup>9sus F<sup>#</sup>13 Bm+<sup>7</sup> Bm<sup>7</sup> Bm<sup>6</sup> E<sup>b</sup>9sus E<sup>b</sup>7/9 D<sup>9</sup>sus D<sup>7</sup>/9

Bm<sup>7</sup>/4 A<sup>9</sup>sus G<sup>9</sup>sus G/F C/E C/B<sup>b</sup> F<sup>#</sup>7(5) 1. Bm F<sup>7</sup>

2. Bm<sup>7</sup> B<sup>9</sup>sus B/A E/G<sup>#</sup> E/D B<sup>b</sup>7 A<sup>b</sup>9sus

D.S.al Coda FLM