

# Última inspiração

valsa

Peterpan

(José Fernandes de Paula)

Bm7<sup>b5</sup> E7 Am

Eu sem pre fui fe liz, — vi ven do só, — sem teu a mor  
So nhei com es se-al guém, — noi tes e noi — tes sem ces sar

A7/G A7/E A7 Dm

Mas o des ti no quis — rou bar-me-a paz — de so nha dor  
Por fim, a lu ci na do fui pe lo mun — do-a pro cu rar

Dm/F E7 E7/D Am/C

E pôs num so nho meu um o lhar de ter nu ra  
A que le-o lhar tris to nho da cor do lu ar —

Am Bm7<sup>b5</sup> E7 Am

De-al guém que mes mo-em so nho, rou bou mi nha ven tu ra  
Mas tu do foi um so nho,

E7 Am A<sup>o</sup>/E

pois não pu de-en con trar. Mas na-es pi nho sa-es tra — da des ta

E7 Am A7

vi da sem que rer um di a En con trei com es se-al

A7/C# Dm Dm/F

guém que tan to eu que ri a E-es se-al guém que, mes mo-em

29 **F7** **Am** **Am/C** **B7**



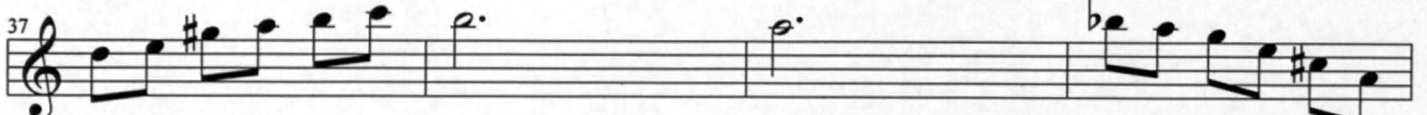
so nho, eu a mei com tan to-ar dor Não com pre en deu a

33 **B7<sup>b9</sup>/F#** **E7** **A<sup>o</sup>/E**



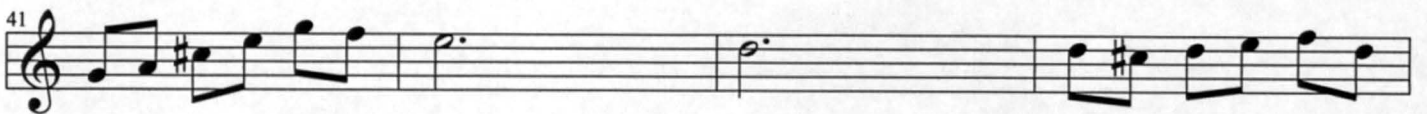
mi\_\_\_\_\_ nha dor. Foi ins pi ra do,-en tão,\_\_\_\_\_ na-in gra ti

37 **E7** **Am** **A7**



dão de quem a ma va tan to Que fiz es ta tris te

41 **A7/E** **Dm** **Dm/F**



val sa, tris te co mo pran to Que me ma ta de-a fli

45 **Dm** **Am/C** **F7** **Am**



ção Bem sei\_\_\_\_\_ que es ta val sa se rá\_\_\_\_\_ a mi nha

49 **E7** **Am**



úl ti ma ins pi ra ção