

Minha Terra

Canção
(1923)

Waldemar Henrique (1905-1995)

Introd.
Moderato

Canto

Introd.
Moderato

bem rithm.

Es- te Bra- sil tão gran-de_a-

The first system of the musical score features a vocal line in treble clef and a piano accompaniment in grand staff (treble and bass clefs). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The tempo is marked 'Moderato'. The piano part includes the instruction 'bem rithm.' (well rhythmic). The vocal line begins with a rest followed by the lyrics 'Es- te Bra- sil tão gran-de_a-'. The piano accompaniment consists of a rhythmic melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand.

ma- do É meu pa- ís i- do- la- tra- do Ter- ra de A- mor e Pro- mis-

The second system continues the musical score. The vocal line has the lyrics 'ma- do É meu pa- ís i- do- la- tra- do Ter- ra de A- mor e Pro- mis-'. The piano accompaniment continues with a similar rhythmic pattern, featuring arpeggiated chords and a steady bass line.

são To-da verde, to- da nos- sa de ca- ri- nho_e co- ra- ção. Na noi-te quen-te_en- lu-a

The third system concludes the musical score. The vocal line has the lyrics 'são To-da verde, to- da nos- sa de ca- ri- nho_e co- ra- ção. Na noi-te quen-te_en- lu-a'. The piano accompaniment ends with a final chord in the right hand and a sustained bass note in the left hand.

Composto graficamente em novembro de 1995, pela Fundação Carlos Gomes (Belém - Pará - Brasil)



ra- da O ser-ta- ne-jo_es- tá so- zi- nho E vai can- tar pra na- mo-
ser- ra A tar- de_ em fes- ta ru- mo- re- ja Can- tan- do_ a paz da, mi- nha

ra- da No la- men- to do seu pinho. E_ o sol que nas- ce_ a- tras da
ter- ra Na to- a- da ser- ta

ne- ja Es- te sol, es- te lu- ar Es- tes rios e ca- cho- eiras

Es- tas flo- res, es- te mar Es- te mun- do de pal- mei- ras

The first system of music features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in a treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). The lyrics are "Es- tas flo- res, es- te mar Es- te mun- do de pal- mei- ras". The piano accompaniment consists of a right-hand melody and a left-hand bass line.

Tu- do is- to é teu, ó meu Bra- sil, Deus foi quem te deu

The second system continues the musical piece. The vocal line has lyrics "Tu- do is- to é teu, ó meu Bra- sil, Deus foi quem te deu". The piano accompaniment includes some dynamic markings like *mf* and *f*.

E- le por cer- to é bra- si- lei- ro Bra- si- lei- ro co- mo eu. Fim

The third system concludes the piece. The vocal line has lyrics "E- le por cer- to é bra- si- lei- ro Bra- si- lei- ro co- mo eu. Fim". The piano accompaniment ends with a final chord and the word "Fim" written below the staff.

MINHA TERRA

Música de Waldemar Henrique

I

Este Brasil tão grande amado
É meu país idolatrado
Terra do Amor e Promissão
Toda Verde, toda nossa
De carinho e coração.

II

Na noite quente enluarada
O sertanejo está sozinho
E vai cantar pra namorada
No lamento do seu pinho

E o sol que nasce atrás da serra
A tarde em festa rumoreja
Cantando a paz da minha terra
Na toada sertaneja

III

Este sol, este luar
Estes rios e cachoeiras
Estas flores, este mar
Este mundo de palmeiras

Tudo isto é teu, ó meu Brasil
Deus foi quem te deu
Ele por certo é brasileiro
Brasileiro como eu.