

Valsinha do Marajó

(1946)

Versos de Paulo Waldemar Falcão

Waldemar Henrique (1905-1995)

Moderato Saudoso

Canto

Piano



Moderato Saudoso

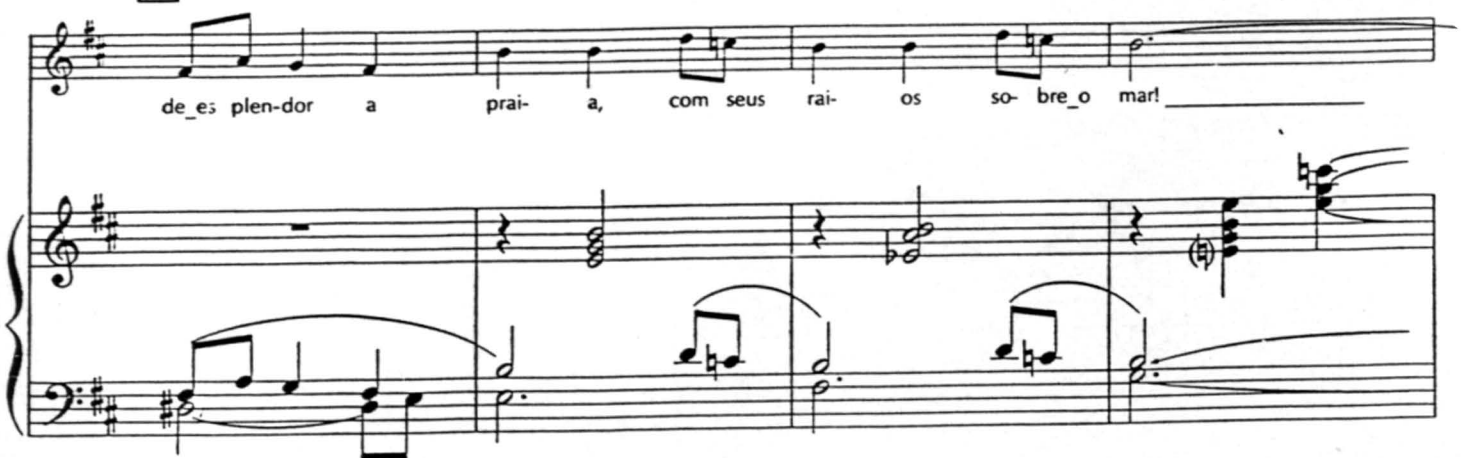
5



Quan- do_a lu- a, tão for- mo- sa, tão se- re- na, ba-nha

rall...

10



de_es plen-dor a prai- a, com seus rai- os so- bre_o mar!

14

U-ma es- tei- ra de luz gui-a a ca- no- a, que na noi- te cons- te-

19

la- da, vai sin- gran- do o mar! Eu me lem- bro de um animanão animando

24

bra- vo ca- no- ei- ro, que no mar, seu ca- ti- vei- ro, pas- sa ho- ras a can-

29

tar! O mur- mú- rio vem de tão dis- tan- te, ca- no- rit. rit. Red.

34

rit.

CASA PEDRO

ei-ro_er-ran-te, teu a-mor é_o marl

39

mf

rit.

Lem-bro da jor-na-da_a-le-gre ma-tu-ti-na, A ca-no-a par-te pe-que-ni-na, num a-

44

deus que_a pró-pria bri-sa do-ce car-re-gou. Mas tris-te é quan-do se_a-pro-xi-ma_umtem-po-

49

ral, e_o ca-no-ei-ro bra-vo que par-tiu_a-in-da não vol-

54

mf

tou. On- da, por- que cho- ras lá- gri- mas can- tan- tes? Tu- as va- gas ro- lam so- lu-

p *mf* *rubato*

59

ças- tes, so- bre al- vu- ra des- sas prai- aschei- as de lu- ar. Es- cu- ta_a que- la voz que

poco rit.

poco rit.

64

vem lá do in- fi- ni- to, Can- to tão bo- ni- to, que pa- re- ce

f *ff*

f *ff*

69

ser do pró- prio mar! Quan- do_a lu- a tão for- mo- sa, tão se- re- na, ba- nha

rall. *p* *p*

8va

74

de-es-plen-dor a prai-a com seus rai-os so-bre_o mar! U-ma_es-

79

tei-ra de luz gui-a_a ca-no-a, que na noi-te cons-te-la-da, vai sin-

animando

84

gran-do o mar! Eu me lem-bro de um bra-vo ca-no-

com anima

89

ei-ro, que no mar, seu ca-ti-vei-ro, pas-sa ho-ras a can-tar!

animando mais

94

O mur- mú- rio vem de tão dis- tan- te, ca- no-

Musical score for measures 94-97. The system includes a vocal line and a piano accompaniment. The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is common time (C). The lyrics are: "O mur- mú- rio vem de tão dis- tan- te, ca- no-".

98

ei- ro_er- ran- te, teu a- mor é_o mar!

allargando

Musical score for measures 98-101. The system includes a vocal line and a piano accompaniment. The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is common time (C). The lyrics are: "ei- ro_er- ran- te, teu a- mor é_o mar!". The instruction *allargando* is present in the piano part.

102

Musical score for measures 102-105. The system includes a vocal line and a piano accompaniment. The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is common time (C). The piano part features a *pp* (pianissimo) dynamic marking.

VALSINHA DO MARAJÓ

Música de Waldemar Henrique

Versos de Paulo Waldemar Falcão

Quando a lua, tão formosa, tão serena,
Banha de esplendor a praia,
com seus raios sobre o mar!
Uma esteira de luz guia a canoa,
Que na noite constelada, vai singrando o mar!
Eu me lembro de um bravo canoeiro,
Que no mar, seu cativeiro, passa horas a cantar!
O murmúrio vem de tão distante,
Canoeiro errante, teu amor é o mar!

Lembro da jornada alegre matutina,
A canoa parte pequenina,
Num adeus que a própria brisa doce carregou.
Mas triste é quando se aproxima um temporal,
E o canoeiro bravo que partiu ainda não voltou.
Onda, porque choras lágrimas cantantes?
Tuas vagas rolam soluçantes,
Sobre alvura dessas praias cheias de luar,
Escuta aquela voz que vem lá do infinito,
Canto tão bonito, que parece
Ser do próprio mar!

Quando a lua tão formosa, tão serena,
Banha de esplendor a praia
Com seus raios sobre o mar!
Uma esteira de luz guia a canoa,
Que na noite constelada, vai singrando o mar!
Eu me lembro de um bravo canoeiro,
Que no mar seu cativeiro, passa horas a cantar!
O murmúrio vem de tão distante,
Canoeiro errante, teu amor é o mar!