

"Aos amigos Pedro Paes e Kelle, pelo apoio e incentivo"



# AMIGOS

## CHORO

Antonio Rocha.2005

Dm Dm/C E<sup>7</sup>/B Gm/B<sup>b</sup> A<sup>7</sup> A/G Dm/F A<sup>7</sup>/E Dm  
 7 Am Am/C E<sup>7</sup>/B E<sup>7</sup> A<sup>7</sup>/B<sup>b</sup> A<sup>7</sup> Dm Dm/C E<sup>7</sup>/B Gm/B<sup>b</sup>  
 12 A<sup>7</sup> A/G E<sup>b</sup>7 D<sup>7</sup> Gm Dm E<sup>7</sup>(9) A<sup>7</sup>  
 17 1. Dm A<sup>7</sup> 2. Dm C<sup>7</sup> F A<sup>7</sup> Dm Gm/E  
 24 Dm/F E<sup>7</sup> A<sup>7</sup>/B<sup>b</sup> A<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F A<sup>7</sup>  
 30 Dm Gm/E Dm/F Gm A<sup>7</sup> Dm 2Dm A<sup>7</sup>  
 36 Dm D F<sup>o</sup> D B<sup>7</sup> B<sup>7</sup>/A Em/G  
 41 F<sup>#</sup>7 Bm F<sup>#</sup>m C<sup>#</sup>7 A<sup>7</sup>/G A<sup>7</sup> D F<sup>o</sup>  
 46 D B<sup>7</sup> Em Gm  
 50 D B<sup>7</sup> Em A<sup>7</sup> D A<sup>7</sup>