



Pela décima vez

samba

Noel Rosa

intro

C/G

G°

G6

F7



E7

Am7

A7

D7

G6



D7

G6

Cm6

G6

D7/A



Ju - rei - não - mais a-mar - pe-la dé-ci-ma vez - - - - Ju - rei -

G6

D/F#



- - não - per-do - ar - o que e - le me fez - - - - O cos - tu - me - é a for -

Am7

Am/G

D7/F#

C/E



- ça que - fá - la mais for - te do que a na - tu - re - za - - - - E -

D7

D7

G°

D7/F#



- nos faz - dar pro - vas - de fra - que - - - - za - - - - Jo - guei -

G6

G°

G6



- meu ci - gar - ro no chão - e - pi - sei - - - - - sem mais ne -



30 **G⁷** **G7** **C6**

nhum a-que-le mes-mo-a-pa-nhei - e fu-mei - - - - A - tra-vés da fu-ma-

34 **G^o** **G6** **F7** **E7**

- ça ne-guei-mi-nha ra - ça cho - ran - do a re-pe-tir - e-le é o ve-ne-

38 **A7** **D7** **G6** **Em** **A7** **D7**

- no que eu es-co-lhi - pa-ra mor-rer sem sen-tir - - - - Ju - rei -

42 **G6** **Cm6** **G6** **D7/A**

- não - mais a-mar - pe-la dé-ci-ma vez - - - - Ju - rei -

46 **G6** **D/F#**

- - não - per-do-ar - o que e-le me fez - - - - O cos-tu-me-é a for-

50 **Am7** **Am/G** **D7/F#** **C/E**

- ça que-fa-la mais for - te do que a na-tu-re - za - - - - E -

54 **D⁷₄** **D7** **G^o** **D7/F#**

- nos faz - dar pro - vas - de fra - que - - - za - - - Sen - ti -

58 **G6** **G^o** **G6** **G6**

- que o-meu-co-ra-ção - quis - pa - rar - - - - quan-do vol -

62 **G7** **G7** **C6**

tei e es - cu - tei a vi - zi - nha fa - lar - - - - - Que é - la - só de pir - ra -

Detailed description: This block contains the first line of musical notation, measures 62 through 65. The key signature has one sharp (F#). The melody consists of eighth and quarter notes. Chord symbols G7, G7, and C6 are placed above the staff. The lyrics are: 'tei e es - cu - tei a vi - zi - nha fa - lar - - - - - Que é - la - só de pir - ra -'.

66 **G°** **G6** **F7** **E7**

- ça se - guiu - com um pra - ça fi - can - do lá no xa - drez - pe - la dé - ci - ma vez -

Detailed description: This block contains the second line of musical notation, measures 66 through 69. The melody continues with eighth and quarter notes. Chord symbols G°, G6, F7, and E7 are placed above the staff. The lyrics are: '- ça se - guiu - com um pra - ça fi - can - do lá no xa - drez - pe - la dé - ci - ma vez -'.

70 **A7** **D7** **G6**

- e - le - es - tá i - no - cen - te nem sa - be - o que fez

Detailed description: This block contains the third line of musical notation, measures 70 through 73. The melody continues with eighth and quarter notes. Chord symbols A7, D7, and G6 are placed above the staff. The lyrics are: '- e - le - es - tá i - no - cen - te nem sa - be - o que fez'.