

# DANÇAS

PARA PIANO A 2 MÃOS

PIANOS D'OCCASIAO  
VENDEM-SE E  
ALUGAM-SE  
PREÇOS MODICOS

PIANOS NOVOS  
VENDEM-SE E  
ALUGAM-SE  
VENDAS GARANTIDAS

**MAZURKAS, GALOPES, REDOWAS, ETC.**

1	Ais d'Alma	Mazurka, por F. Guzman	1500
2	Alboni	Mazurka, por G. Balfe	1500
3	Amores de Psyché	Mazurka, por Luiz Moreira	1800
4		Mazurka e habanera por Luiz Moreira	1800
5	Anfrite	Mazurka, por Becucci	1500
6	Antonina	Mazurka, por B. Montano	2800
7	Argentina	Mazurka, Fantasia por Ketterer	2500
8	Argia	Mazurka, por Elettra Pons	1500
9	Aurea	Polka-mazurka, por J.S. Nogueira	1800
10	Ballerina	Mazurka, por P. Wacht	2800
11	Bella	Mazurka elegante, por W. Ganz	2800
12	Beijos e Abraços	Polka-mazurka, por Waldteufel	1800
13	Bella Fluminense	Mazurka, por Becucci	1500
14	Bôa Noite	Mazurka, por A. Milanez	1800
15	Bôa Viagem	Galope	1800
16	Brahma, bailado de Ar. Cini	Redowa, por Geraldo Horta	1500
17	Brilhante Aurora	Galope brilhante	1500
18	Bucephale	Mazurka, por J. Gomes d'Araujo	1800
19	Cachucha	Galope, por L. Dessaux	2800
20	Cantor	Dansa hespanhola	1500
21	Candor da Soledade	Mazurka, por Becucci	1500
22	Carmela	Mazurka, por Mendes Ribeiro	1500
23	Carologia	Mazurka, por G. Arnaud	1800
24	Cristalogue (La)	Polka-mazurka, por G. Arnaud	1800
25	Czarine	Mazurka, por Herz	2500
26	Dama e Cavaliere	Mazurka russa, por L. Ganne	1500
27	Dama de Ouro (Tim Tim)	Mazurka, por Becucci	1500
28	Dans les Bois	Mazurka, por Chueca y Valverde	1500
29	Déire	Polka-mazurka, por Waldteufel	1800
30	Doce Emoção	Mazurka, por Becucci	1500
31	Doçita	Redowa	1800
32	D. Juanita, opera de Suppe	Mazurka, por Capitani	2800
33	Enamorada	Polka-mazurka	1500
34	Enfadada	Mazurka, por Becucci	1500
35	Espanhola (La)	Mazurka, por Giraudon	1500
36	L'Etincelle	Polka-mazurka, por G. Arnaud	1800
37	Etude-Mazurka	Mazurka sentimental, por Gottschalk	1500
38	Excelsior, Estilado de Marreco	por A. Talexey	1500
39	Excelsior, Sur les rives du Weser	Galop: après la valse	1500
40	Excelsior, Les porteurs du Télégraphe	Mazurka	1500
41	Fanciulla	Galope	1800
42	Flores d'Alma	Mazurka, por Henrique Braga	1800
43	Fleurs de Mai (Primavera)	Mazurka brilhante, por India do Brasil	2400
44	Fleurs de Mai (Myosotis)	Mazurka, por Streabhog	1800
45	Fleuille d'Album	Galope	1800
46	Gaetana	Mazurka elegante, por Ascher	1500
47	Galop du Diable	Mazurka, por Ketterer	2800
48	Gentil Pastorinha	por Ludovic	2800
49	Graciense	Varsoviana, por F. Mège	1500
50	Grandes, opera comica de A. Valente	Mazurka, por F. Gusman	1800
51	Grande Avenida	Mazurka	1800
52	Grito d'Alma	Mazurka dos Marinheiros, por Chueca y Valverde	1500
53	Guarany (Passo delle Freccie)	Mazurka, por Mascarenhas	1500
54	Hamburgo	Mazurka, por Carlos Gomes	2800
55	Illusões Perdidas	Mazurka (Repertorio da Estudiantina)	1800
56	Irresistivel	Mazurka, em resposta a Lagrimas d'Aurora	1500
57	Izaura	Galope brilhante, por Germano Lopes	1500
58	Julietta	Mazurka, por M. Casarino	1800
59	Labbra Coralina	Mazurka, por M. Prudencio	1500
60	Lagrims d'Aurora	Mazurka elegante, por Becucci	1500
61	Lagrims Perdidas	Mazurka, por Emilio do Lago	1500
62	Manon Lescaut	Resposta a Uma Lagrima, mazurka	1500
63	Mariquita	Polka-mazurka, por A. Talexey	1800
64	Mazurka brilhante	Varsoviana	1800
65	Melancolica	por G. Weiss	2800
66	Mesta!	Mazurka, por Castro Filho	1800
67	Meu Coração	Mazurka, por Becucci	1500
68	Minha Bella	Mazurka, por E. Nazareth	1500
		Mazurka elegante	1800

69	Mogiano, Galope	por D. Honorata	1800
70	Mon Espoir	Mazurka, por F. Guzman	1500
71	Mulher ou Anjo	Polka-mazurka, por Machado	1500
72	Musidora	Mazurka, por A. Talexey	1500
73	Nair	Mazurka, por Abdon Milanez	1500
74	Não me deixes (sobretudo matinos de Verdi)	Polka-mazurka	1800
75	Noémi	Mazurka elegante, por Pfeiffer	1500
76	Non Più Lacrime	Mazurka, por Becucci	1500
77	Nova Varsoviana	Mazurka, por Becucci	1500
78	Oi, Oi!	Galope, por J. Gomes d'Araujo	2800
79	Paulista (O)	R. dowa, por L. Albitas	1800
80	Pensativa	Mazurka, por L. Tonel	1500
81	Perles et Diamants	Mazurka, por Streabhog	1800
82	Petit Carnaval	Galope, por Streabhog	1800
83		Mazurka, por Celestino	2800
84	Pingos de Crystal	por B. Godard	2800
85	Primeira Mazurka	Mazurka, por A. Milanez	1800
86	Princesa Flor de Maio		1800
87	Principe Topazio (Belle Polonoise)	Mazurka, por Milliker	1500
88	Printemps d'Amour	Mazurka de concert, por Gottschalk	2800
89	Pyrilamps	Galope, por Mendes Ribeiro	2800
90	Quarta Mazurka	por Godard	2800
91		por Pfeiffer	2800
92	Reconhecida	Polka-mazurka, por G. Lopes	1800
93	Redowa (A)	por Varin	1800
94	Reminiscencias	Mazurka, por Emilio do Lago	1800
95	Rosa Mystica	Mazurka de salão, por E. do Lago	2800
96	Saudosa	Mazurka, por C. de Menezes	1800
97	Segunda Mazurka	por B. Godard	2800
98	Sempre Alegre	Mazurka de salão, por J. G. de Araujo	2800
99	Sempre Viva	Mazurka, por J. F. Mesquita	1800
100	Será	Mazurka, por Emilio do Lago	1800
101	Signal d'incendio	Galope brilhante	1500
102	Sinhasinha	Mazurka, por Tristão P. dos Santos	1800
103	Soave (Dolce sguardo)	Mazurka, por Becucci	1800
104	Sogno d'Amore (Reve de Bonheur)	Mazurka-caprice, por Arthur Napoleão	2800
105	Sonho d'Amor	Mazurka, por Liciani	1800
106	Sonhos de Margarida	Mazurka, por Ch. Yung	1500
107	Souvenir de Berta Linda, ou Hrika	Mazurka	1800
108	Souvenir de Kieff	Mazurka, por Schulhoff	1800
109	Souvenir de Varsovie	Mazurka	1800
110	Speranza	Mazurka brilhante, por G. Arnaud	1800
111	Stephanie	Mazurka, por Ludovic	1800
112	Tereza Mazurka	por B. Godard	2800
113	Ternura de teus olhos	Varsoviana	1800
114	Tijuca	Mazurka, por J. Goyano	1500
115	Tim tim por Tim-tim	Mazurka, por Chueca y Valverde	1500
116	Tourbillon	Galope brilhante, por A. Guttmann	2800
117	Tramway	Galope, por Burgenin	1800
118	Tres Graças	Mazurka, por Lange	2800
119	Trovatore (Zingara)	Polka-mazurka	1500
120	Tupan	Mazurka brilhante, por J. G. de Araujo	2800
121	Uhlands (Les)	Galope, por D. Brocci	1800
122	Uma lagrima	Mazurka, por M. Zucchi	1800
123	Uma primeira impressao no Brasil	Polka-mazurka, por Arthur Napoleão	2800
124	Un año pasado por agua	Mazurka dos Paraguays, por Chueca y Valverde	1800
125	Un Ballo in Maschera	(opera Verdi) Mazurka por Lami	1800
126	Un beso (Repertorio da Estudiantina)	Mazurka, por Carrion	1500
127	Un Pensée	Mazurka, por G. Tirpenne	1500
128	Un premier Amour	Redowa, por Walerstein	1800
129	Vanda	Mazurka, por Lange	2800
130	Varsoviana das Moças	Polka-mazurka	1500
131	Zingara (Trovatore)	Galope militar, por Machado	2800
132	Zuavos Bahianos	Mazurka, por Alb. Motta	1500
133	Zuleika		1500

6	Barba de Bronze	Pas de quatre, por Aurelio Cavalcanti	1800
7	Beijoca	Pas de quatre, por J. G. Christo	1500
8	Bella Iria	Schottisch por J. M. Cunha	1800
9	Beijos d'Amor	" " Americo Costa	1500
10	Blandina	" " M. J. Seára	1800
11	Boasinha	" " J. Reis	1500
12	Candida	" " Carlos Gomes	1800
13	Candinha	" " Araujo Vianna	1800
14	Caprichos	Pas de quatre, por Ismael Madeira	1800
15	Chorosa	Schottisch por Aurelio Cavalcanti	1500
16	Cumentá	" " A. B. C.	1800
17	Clarinha	" " Vidal Junior	1800
18	Colô com sorte	" " Aurelio Cavalcanti	1800
19	Compassado	" " A. B. C.	1500
20	Comprimentos	" " "	1580
21	Cruz de Maria	" " Ch. Fradel	1800
22	Crysalidas, Schottisch	" " Americo Costa	1500
23	Crystalina	" " Ismael Madeira	1800
24	Delicadas	" " Aurelio Cavalcanti	1800
25	Diamonds da Corôa	" " F. Rohnett	1800
26	Dona Juanita	" " L. Levy	1800
27	Elisa	" " J. Vianna Junior	1800
28	Emiliana	" " Fluminense	1800
29	Escossês (A)	" " A. B. C.	1800
30	Esmeraldina	" " A. Milanez	1800
31	Feiteiceira	" " A. Maersch	1800
32	Feliz consorcio	" " Carlos T. de Carvalho	1500
33	Flor do Casamento	" " Rochi Leco	1800
34	Flozinha	" " Aurelio Cavalcanti	1800
35	Garbosa	" " Ferreira Torres	1500
36	Gracil	" " A. B. C.	1500
37	Grande Avenida (Côrô dos Jockeys)	" " Chueca y Valverde	1800
38	Guarda-Marinha	" " Azevedo Lemos	1500
39	Hamburgueza	" " A. B. C.	1800
40	Inocencia	" " A. B. C.	1800
41	Jocosa	" " Aurelio Cavalcanti	1800
42	Judith	" " Azevedo Lemos	1800
43	Lilita	" " Severo Dantas	1500
44	Loucuras	" " Azevedo Lemos	1800
45	Luz de teus olhos	Pas de quatre, por J. G. Christo	1800
46	Macachense	Schottisch por Velho da Silva	1800
47	Maravilhosa	" " Aurelio Cavalcanti	1800
48	Marco Visconti	" " A. B. C.	1800
49	Marionettes	" " Aurelio Cavalcanti	1800
50	Mikado	" " P. Brasil	1800
51	Mimo	Pas de quatre, por Meyer Luiz	1800
52	Morrer Amando	Schottisch por Americo Costa	1800
53	Não Chores!	" " Azevedo Lemos	1500
54	National-Schottisch	" " A. B. C.	1800
55	Nella	" " Battmann	1800
56	Norte-Americana	" " Aurelio Cavalcanti	1800
57	Oscitante	" " Ferreira Torres	1800
58	Palaestrando	" " Aurelio Cavalcanti	1800
59	Paris qui rit	" " Walerstein	1500
60	Parisiense	" " Gavioli	1800
61	Pas de Patineurs	" " Peschini	1800
62	Peraltas e Secias	" " Assis Pacheco	1800
63	Perola do Cassino	" " Walerstein	1800
64	Petalas de Rosa	" " Americo Costa	1500
65	Podia ser pior	" " Nicolino Milano	1800
66	Povo da Lyra (O)	" " José Marques	1800
67	Rainha Victoria	" " J. Daniel	1800
68	Recordação Saudosa	" " Azevedo Lemos	1800
69	Russo (O)	" " Americo Costa	1800
70	S. Christovão	" " Quint, dos Santos	1800
71	Saudades de Maria	" " Severo Dantas	1800
72	Schottisch de Hamburgo	" " A. B. C.	1800
73	Schottisch de Paris	" " A. Baguet	1800
74	Schottisch da Prussia	" " A. B. C.	1800
75	Segredo dos meus amores	" " A. B. C.	1800
76	Segredos de Moça	" " Americo Costa	1800
77	Sonhadora	" " Aurelio Cavalcanti	1800
78	Sorotoga	" " A. B. C.	1800
79	Sylphide (La)	" " A. Baguet	1800
80	Talvez te escreva?	" " Aurelio Cavalcanti	1800
81	Tentamen	" " "	1500
82	Tomelero	" " Ed Ribas	1800
83	Violeta	Pas de quatre por Ferreira Torres	1800
84	Vila	Schottisch por A. B. C.	1800
85	Zu-Zu	" " Americo Costa	1500
86		" " A. B. C.	1800
87		" " Americo Costa	1500
88		" " A. B. C.	1800

**SCHOTTISCHS E PAS DE QUATRE**

1	Adens	Schottisch por Azevedo Lemos	1500
2	Alivo	" " Aurelio Cavalcanti	1800
3	Angelica	" " Carlos Gomes	1800
4	Arufo	" " E. Nazareth	1500
5	Aurora Fluminense	" " G. d'Almeida	1800

GRANDE ESTABELECIMENTO DE PIANOS E MUSICAS

Unico deposito dos celebres pianos de BECHSTEIN

**ARTHUR NAPOLEÃO & C.<sup>IA</sup>**

RIO DE JANEIRO—RUA DO OUVIDOR 89

# ELISA

## SCHOTTISCH PARA PIANO

Offerecida e dedicada á Ex.<sup>ma</sup> Snr.<sup>a</sup> D.

ELISA GUILHERMINA DE SOUZA ROCHA

por

J. P. da R. Vianna J.<sup>or</sup>

SCHOTTISCH

The first system of musical notation consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The lower staff is in bass clef with the same key signature and time signature. The music features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes, with some chords and rests.

The second system of musical notation continues the piece. It features a trill (tr.) in the upper staff. The music maintains the same key signature and time signature, with a mix of melodic lines and chords.

The third system of musical notation includes a first ending bracket labeled '8<sup>a</sup>' and the word 'FIM.' (Fimé). The music concludes with a final chord in the upper staff.

The fourth system of musical notation continues the piece, featuring a second ending bracket labeled '8<sup>a</sup>'. The music concludes with a final chord in the upper staff.

First system of musical notation, featuring a treble and bass clef. The music includes chords and melodic lines. A dashed line with a fermata symbol is positioned above the staff.

Second system of musical notation, continuing the piece. It includes a key signature change to two sharps (F# and C#) and features several triplet markings in the treble clef.

Third system of musical notation, showing further development of the melody and accompaniment with triplet markings.

Fourth system of musical notation, continuing the musical piece with various rhythmic patterns and triplet markings.

Fifth system of musical notation, the final system on the page, ending with the instruction "D.C." (Da Capo).

# SERÕES MUSICAES

Collecção de Fantasias, Nocturnos, Melodias, etc. para piano

Albert E.....	Trovatore (Miserère).....	Transcription.....	2\$000	Gonzaga (F.ª)....	À memoria do general Osorio	Marcha funebre ..	1\$500
Alberti H.....	Boccace.....	M. de Toneliers..	1\$500	Goria.....	Rossignol et les Roses.....	Transcription.....	1\$500
Andrade.....	Trunfo às avessas, de <i>Mesquita</i> .	Pot-pourri.....	3\$000	Goria.....	Barcarolle.....	Étude de salon...	2\$500
Arnaud A.....	Chant du Menétrier.....	1.ª Ballade.....	2\$000	Goria.....	Reverie.....	.....	1\$500
Arnaud A.....	Sourires et pleurs d'Alice.....	Reverie.....	2\$500	Goria.....	Mina.....	Melodie.....	1\$500
Bachmann.....	Chanson du bon vieux temps..	Reverie.....	2\$000	Guadagni.....	Traviata.....	Fant. brillante....	2\$500
Badarzewska	Prière d'une Vierge.....	.....	1\$000	Gutmann.....	Tourbillon.....	Galop brillante....	2\$000
Badarzewska	Prière Exaucée (réponse à la prière d'une vierge).....	.....	2\$000	Guzman.....	À memoria de Matheus de Andrade.....	Elegia.....	1\$500
Barbot P.....	Fleur des Alpes (Tyrolienne de <i>Hölzel</i> ).....	Transcription.....	2\$000	Guzman.....	Ais d'Alma.....	Mazurka.....	1\$500
Battmann.....	Où va tu, petit-oiseau?.....	Fantaisie-valse....	2\$000	Guzman.....	Meisofeles.....	Fant. brillante....	2\$500
Becucci.....	Guarany.....	2.º Divertimento..	1\$000	Heckmann.....	Douleurs d'une annexe.....	Reverie.....	1\$500
Becucci.....	Non più lagrime.....	Maz. Elegante....	1\$500	Hess Ch.....	Où vas-tu, petit-oiseau?..	Reverie.....	1\$500
Brisson T.....	Trovatore.....	Reminiscences....	2\$500	Hess Ch.....	Les quatre âges du cœur.....	Transcription....	1\$500
Brocca D.....	Amélie.....	Melodie.....	1\$500	Horta G.....	Uma Lagrima.....	Pensam fugitivo..	1\$500
Brocca D.....	Les Uhlans.....	Galop Brillante..	2\$000	Horta G.....	Olhos Chorosos, rom. de <i>Raphael</i> .....	Transcrição.....	2\$000
Burty M.....	Sous les grands arbres.....	Nocturne.....	2\$000	Jaell A.....	Carillon (Répique de sinos)....	Morc. caractérist.	2\$000
Bussmeyer H.....	Gratitude.....	Nocturne.....	1\$500	Jaell A.....	Africaine (Chœur des Evêques)	Paraphrase.....	2\$000
Bussmeyer H.....	Hymno Nacional Brasileiro....	Fantasia.....	3\$000	Jungmann.....	Nostalgia (Mal du Pays).....	Melodie.....	1\$500
Bussmeyer H.....	Noite do Castello (opera de <i>C. Gomes</i> ).....	Fantasia.....	2\$500	Kalkbrenner.....	Soupirs de la Harpe Eolienne	Nocturne.....	1\$500
Canongia.....	Sentido pranto.....	Marcha funebre....	1\$500	Krug D.....	Tannhäuser.....	Transcrição facil	1\$500
Canonica.....	Dolores, opera de <i>Manzocchi</i> .	Fantasia brilhante	3\$000	Kruger W.....	Traviata.....	Transcription.....	2\$500
Canonica.....	Ruy Blas.....	Fantasia brilhante	3\$000	Kruger W.....	Trovatore (Miserère).....	Trans. facil.....	1\$500
Carvalho R. F.....	L'Éclair.....	Galop de concert..	2\$500	Kruger W.....	Forza del Destino.....	Trans. brillante..	3\$000
Carvalho R. F.....	A Solidão.....	Valsa brilhante....	2\$500	Kuhe.....	Polka de bravura..	.....	2\$500
Carvalho R. F.....	A Borboleta.....	Gal. de concerto..	3\$000	Kuhe.....	Carnaval de Naples.....	Caprice de concert	3\$000
Carvalho R. F.....	A Paulista.....	Polka de salão....	2\$500	Lambert E.....	Plaisir des Champs.....	Morc. de genre....	2\$000
Carvalho R. F.....	É isto que a moça gosta.....	Polka de salão....	2\$000	Lambert E.....	Vagabundo, opera de <i>Mesquita</i>	Fant. de concerto	3\$000
Celega N.....	Guarany.....	Transcription.....	2\$500	Lambert E.....	Voix celestes.....	Reverie.....	2\$500
Celestino A.....	Pings de Crystal.....	Maz. de salão....	2\$000	Lecarpentier.....	Ernani.....	Fantaisie.....	2\$000
Celestino A.....	Una Vendetta, opera de <i>Agos-tini</i> .....	Fantasia brilhante	2\$500	Lecarpentier.....	Lombardi.....	Fantaisie.....	2\$000
Cesari P.....	Donna Juanita.....	Fantasia brilhante	2\$500	Levy L.....	Schiavo, opera de <i>C. Gomes</i> .....	Fantasia de salão.	2\$500
Coelho (Furtado).....	Regrets d'amour.....	Reverie.....	2\$000	Levy L.....	Gavotte, de <i>Lee</i> .....	Transcription.....	1\$500
Coelho (Furtado).....	Dália (canto de Boabdil).....	.....	1\$000	Levy L.....	Marion Delorme, de <i>Ponchielli</i>	Transcription.....	1\$500
Coelho (Furtado).....	Anjo da meia-noite.....	Valsa.....	1\$500	Lucindo (Filho).....	Dança dos Anjos.....	Polka de concerto	2\$500
Coelho (Furtado).....	Lucinda.....	Grande valsa....	2\$000	Lucindo (Filho).....	Non m'amava, de <i>Guercia</i> .....	Transcrição.....	2\$500
Cordovil.....	Lagrimas sobre a campa de <i>José Bonifacio</i> .....	Marcha funebre..	1\$500	Lucindo (Filho).....	Sonhos de Ouro.....	Capr. caract.ª....	2\$500
Costa B.....	El Alabardero.....	Dobrado.....	1\$000	Lucchini.....	Oração à Virgem.....	Melodia.....	1\$000
Costa D.....	Pecadora.....	Habanera.....	2\$500	Lysberg.....	Napolitana.....	Etude de Legereté	2\$000
Costa D.....	Nubes que pasan.....	Capricho-valsas..	4\$000	Marquez.....	El Anillo de Hierro.....	Preludio do 3º acto	1\$500
Costa D.....	Ondas del Rhin.....	Scherzo mazurka..	3\$000	Matta F. J.....	Marcha Funebre.....	.....	1\$000
Cramer.....	Batalha d'Almoester.....	.....	2\$000	Mattei.....	Souvenir d'Italie.....	Nocturne.....	2\$500
Croizez.....	Chanson de Fortunio.....	Morc. de salon....	2\$000	Mattei.....	Tramonto del sole (Chant de l'Exilé).....	Pensiero.....	2\$000
Croizez.....	Cloches du Couvre Feu (Harmonie du soir).....	.....	1\$500	Mendonça.....	Tristes adeuses de uma mãe e seus filhos).....	Marcha funebre..	1\$500
Croizez.....	Prière pendant l'orage.....	Morc. de genre....	2\$000	Messemackers ..	Puritani (para a mão esquerda)	Quatuor.....	1\$500
Cunio.....	Marco Visconti.....	1.ª Fantasia.....	2\$000	Meyer L.....	Marche Triomphale d'Isly.....	.....	2\$500
Cunio.....	Marco Visconti.....	2.ª Fantasia.....	2\$000	Micheuz.....	Valerie.....	Fant. mazurka....	2\$000
Daddi.....	Lagrimas e Saudades.....	Elegia.....	2\$000	Millöcker.....	Infanteria-Cavalleria.....	Marcha.....	1\$500
Delieux.....	Carnaval Espanhol.....	Caprice de concert	2\$500	Millöcker.....	Pour la Patrie (Der Bettelstudent).....	Marcha.....	2\$000
Diversos.....	Chovisco de Prata.....	Tremolo, estudo..	1\$500	Moniot.....	Cloches de Corneville.....	Fantaisie.....	2\$500
Diversos.....	Caixinha de Musica.....	Capricho.....	1\$500	Palmer.....	Doux Souvenir.....	Rom. sans paroles	1\$500
Döhler.....	Nocturno em ré bemol.....	.....	1\$500	Pereira L.....	D. Carlos.....	Marcha.....	2\$500
Dreyschock.....	Nocturne, op. 16.....	.....	1\$500	Pfeiffer.....	Trovatore (Miserère).....	Transcrição.....	2\$500
Duvernoy.....	Lucia de Lammermoor.....	Fantasia.....	2\$500	Pfeiffer.....	Noëmi.....	Maz elegante....	1\$500
Duvernoy.....	Puritani.....	Fantasia.....	2\$500	Prudent.....	Ronde de Nuit.....	Étude.....	2\$500
Duvernoy.....	Prière des Anges.....	Nocturne.....	1\$500	Queiroz (Jeronymo)	Variações sobre a polka <i>Iman</i>	.....	2\$500
Fachinetti.....	Tomada de Paysandú e Montevideo.....	Fantasia militar..	2\$500	Quidant.....	Souvenir de petit enfant.....	.....	1\$500
Favarger.....	Adieu.....	Nocturne.....	1\$500	Ravaza.....	Batalha de Maron.....	.....	2\$500
Favarger.....	Belle Hélène.....	Fantaisie.....	2\$500	Reis (L. do Lago).....	Confessores da Fé.....	Marcha triumphal	1\$000
Fleming.....	Fról da Cascata.....	Fantasia original.	2\$500	Reis (Julio).....	Improviso.....	.....	1\$500
Franco J. C.....	D. Izabel.....	Marcha.....	2\$000	Reis (Julio).....	Sérénade d'Arlequin.....	.....	2\$000
Funke.....	Écoutez-moi.....	Rom. sans paroles	1\$000	Richards.....	Florence.....	Nocturne.....	2\$000
Gallos (M.ª).....	Chant du Berger.....	Nocturne.....	1\$500	Richards.....	Alexandra.....	Nocturno.....	1\$500
Gallos (M.ª).....	Le Lac de Côme.....	Nocturne.....	1\$500	Ritter.....	Marche-Nocturne.....	.....	2\$000
Gallos (M.ª).....	Roga a tua mãe.....	Nocturno.....	1\$500	Ritter.....	Chant du Braconnier.....	.....	2\$500
Ganz W.....	Ballerina.....	Maz. elegante....	2\$000	Rozwadowska ..	Aubade.....	.....	2\$000
Geslin S.....	Au lever de la lune.....	Fantasia original.	2\$000	Rozwadowska ..	Tagarellice amorosa.....	Rom.sem palavras	2\$000
Geslin S.....	Il Pirata.....	Variac. elegantes.	2\$000	Rozwadowska ..	Vou a Philadelphia.....	Capricho polka....	2\$000
Giraudon.....	Caprice-valse de concert.....	.....	2\$500	Schutel.....	Un Ballo in Maschera.....	Fantasia.....	2\$500
Giraudon.....	Steeple-chaise.....	Étude de genre....	2\$000	Sieg C.....	Mirane.....	Bluette.....	1\$500
Giraudon.....	Sicilienne.....	Morc. de salon....	2\$500	Soller.....	O Passarinho.....	Fantasia elegante	2\$000
Giraudon.....	Maria e Rizzio, de <i>Campagna</i> .....	Transcrição.....	2\$500	Spindler.....	Mandolinata.....	Transcription.....	2\$500
Godefroid.....	Aida.....	Fant. melodique..	3\$000	Taubert G.....	La Campanella.....	Étude concertante	2\$000
Godefroid.....	Charité.....	Choral.....	2\$000	Thalberg S.....	Adeus (O).....	Cadencia.....	2\$000
Godefroid.....	Soupirs (Les).....	Cantabile.....	2\$500	Thalberg S.....	Graciosa.....	Rom.sem palavras	1\$500
				Vilbac.....	Coquelicot, de <i>Varney</i> .....	Fantasia de salão.	2\$500
				Vincent.....	Africaine.....	Fant.transcription	2\$500

ARTHUR NAPOLEÃO & C.ª — Rio de Janeiro

89 RUA DO OUVIDOR 89