

Aprender letra

tirar intro



# Ao voltar do samba

Sinval Silva

Intro || Em | C#m7(b5) | Bm | Bm/D | F#7/C# | F#7 | Bm | B7 |

1 Em | C#m7(b5) | Bm/D | Bm | C#7/G# | F#7 | Bm | ~~Am~~ |

A  $\frac{3}{4}$  Bm7<sup>b5</sup> E7 Am



Oh Deus! - - - Eu me a - cho tão - can - sa - da ao vol -

Am/G Dm/F E7 Gm6/Bb



tar da ba - tu ca - da que to - mei par - te lá na Pra - ça On - - - ze -

A7 Dm Bm7<sup>b5</sup> Am/C



- Ga - nhei - no sam - ba um - ar - le quim de bron - ze, mi - nha san -

Am7 Bm7<sup>b5</sup> E7 Am



dá - lia que - brou - o sal - to - e eu per - di o meu mu - la - to lá no as - fal - to - - -

A7 Dm Bm7<sup>b5</sup> Am/C



- Ga - nhei - no sam - ba um - ar - le quim de bron - ze, mi - nha san -

Am7 Bm7<sup>b5</sup> E7 Am



dá - lia que - brou - o sal - to - e eu per - di o meu mu - la - to lá no as - fal - to - - -

B Am A7 Dm7



- - - Eu - - - não me - in - te - res - sei - sa - ber, - - - al - guém

REPETIR 1



29 **Bm7<sup>b5</sup>** **Am/C** **Am7** **Bm7<sup>b5</sup>**

ve - io me - di - zer - - - que en - con - trou vo - cê se las - ti - man - do, com lá - gri - mas nos

33 **E7** **B<sup>b</sup>7** **A7** **Dm**

o - lhos, cho - ran - - - do - - - Cho - ra mu - la - to - o meu pra -

37 **Bm7<sup>b5</sup>** **Am/C** **Am** **Bm7<sup>b5</sup>**

zer é de te ver so - frer - - - pa - ra sa - ber quan - to - eu - te - a - mei - e - quan - to so -

41 **E7** **Gm6/B<sup>b</sup>** **A7** **Dm**

fri pa - ra te - es - que cer - - - A - go - ra cho - ra mu - la - to - o meu pra -

45 **Bm7<sup>b5</sup>** **Am/C** **Am** **Bm7<sup>b5</sup>**

zer é de te ver so - frer - - - pa - ra sa - ber quan - to - eu - te - a - mei - e quan - to so -

49 **E7** **Am**

fri pa - ra te - es - que - cer - - - Oh Deus!

52 **Am** **A7** **Dm7** **Bm7<sup>b5</sup>**

Eu - - - ti - ve - a - mi - za - de - a - vo - cê - Eu mes - mo não sei - por - que -

57 **Am/C** **Am7** **Bm7<sup>b5</sup>** **E7**

- eu co - nhe - ci vo - cê na ro - da sam - ban - do com tam - bo - rim na mão mar - can -

*Handwritten signature*

*Ao Se Instrumental e B*

